

מועצה אזורית אשכול - מליאה



פרוטוקול ישיבת המליאה מן המניין
מיום ד' בכסלו תשפ"ו (24.11.2025)

מועצה אזורית אשכול

ישיבת מועצה מן המניין מס' 15

מיום ד' בכסלו תשפ"ו (24.11.2025)

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת R ג ו M ים

חברי הועדה:

מיכל עוזיהו פלג - יו"ר המועצה

ליאור דפנר - סגן ראשת המועצה

אריה גמורה - נציג סופה

ליאת סלע כהן - נציגת ישע

מעין שחר סוכמן - נציגת בארי

נאור פקציארו - נציג בארי

מלי שדה - נציגת עין הבשור

דנה כהן - נציגת יתד

צדוק אדמון אדרי - נציג שדי אברהם

מזל ערוסי - נציגת עין הבשור

אוזל מויאל - נציג בני נצרים

בועז קרצ'מר - נציג צאלים

אליהו שמעיה - נציג פריגן

עידן שמש - נציג שדה ניצן

גל המר - נציג עין השלושה

נטלי אלמוג - נציגת מבטחים

ניר מצגר - נציג ניר עוז

דניאל דובדבני - נציג תלמי יוסף

רמית שיבת - נציגת דקל

אליהו בנדור - נציג כרם שלום

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

דבי נעם נעים - נציג ניר יצחק

אליסף זעפרני - נציג שלומית

ישראל חולתי - נציג כיסופים

אסף בבלי - נציג מגן

עמוס צבי קליין - נציג אוהד

פאטו ברוצמן - נציג נירים

אמיר שנברג - נציג אבשלום

זילפה יוז - נציגת רעים

גאולה סויסה – נציגת עמיעוז

מוזמנים:

אלון וולוז'ני - מנכ"ל המועצה הנכנס

נעם גל - רמת המועצה

עידו ליבנה - גזבר המועצה

עו"ד אולגה גונן - יועמשת המועצה

יפה בוכבזה - מנהלת חשבונות

שלומי כהן - צוער

מזכירת הועדה:

בת שבע סעד

מקליט:

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

עומר דונסקי

על סדר היום

1. מידע ועדכונים שוטפים.
2. אישור פרוטוקול מליאה 14#2025
3. אישור פתיחת חשבון הורים + מורשי חתימה – ביה"ס שמש אשכול.
4. סטטוס חזון.
5. הצגת תכנית עוגן לשנת 2026.
6. חידוש אישור להלוואה לשנת 2026.
7. אישור מסגרות אשראי.
8. עדכון תקציב.
9. אישור תב"רים למליאה.

1. מידע ועדכונים שוטפים

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, ערב טוב לכולם ותודה ממש על הנוכחות הגבוהה. נתחיל את הישיבה, זו ישיבה מאוד מאוד אינטנסיבית. אני אשמח אם אתם, במהלך ההצגה של חלק מהדברים, תרשמו הערות כי יהיה מאוד קשה עם כמות החומרים שאנחנו רוצים להראות לכם כדי שיהיה לכם כיוון, ואחר כך כמובן אנחנו נצלו. לפני זה אני רוצה קצת לדבר על עדכונים, ומכיוון שהעדכון הראשון הוא קצת רגיש, אז אנחנו לא משדרים אותו אונליין. ימים מורכבים, אבל זו העבודה, אני תמיד מצטטת את חיים נחמן ביאליק, שאומר שכל ההתחלות הן קשות אבל הקשה מכולן היא ההתמדה. ובאמת העבודה היומיומית, גם שלי וגם של הצוות, היא לא רק לעמוד על במות ולעשות אירועים ולחגוג רגעים מלאי תעצומות, העבודה הקשה היא גם היומיום הסזיפי, ובין השאר הנושא של החינוך. ועבר עלינו שבוע מאוד מורכב עם כמה מקרים חריגים. כמו שעדכנתי אתכם עוד בתחילת השנה, לפני ה1 בספטמבר, וגם נתת לי גיבוי מלא על זה, אמרנו שאת התופעה של ונדליזם וחציית גבולות בבית הספר, אנחנו עם אפס סובלנות לתופעות אלימות, אם זה אלימות פיזית, אלימות מילולית או אלימות כלפי רכוש. לא הצלחנו למנוע את זה ב1 בספטמבר, לא הצלחנו גם למצות את ההליכים בבדיקה המשטרתית שנעשתה אחרי. הייתה גם ביקורת על נוכחות המשטרה, שאני מאוד שלמה עם הנוכחות, אני חושבת שישנם רגעים של חציית גבולות בצורה קיצונית. שמענו גם עדויות לא נעימות של הורים שטענו שהשוטרים הגזימו, אבל גם שמענו שיתוף של שוטרים, ביניהם גם שוטרים שהם חברי הקהילה, שמה שראינו, ההתפרעות משולחת הרסן, חלק

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

מההורים שעומדים בצד מנגד הייתה קיצונית גם. לא הצלחנו, כמו שאמרתי, למצות את הדין אז, והנה הגיע עוד אירוע קיצוני, ונדליזם מוגזם מאוד מאוד, לא היה בזה שום משוּבֵת נעורים. וכרגע אני מדברת איתכם כשאני יודעת שיש ארבעה נערים בחקירה במשטרה, בתחנת אופקים. יש הורים לצידם שמאוד מאוד כועסים, מאוד כועסים ודורשים שאנחנו נמשוך את ההליכים, ואני נאלצת בלב שבור להגיד להורים שאנחנו ממשיכים בתהליך. אין לנו שום כוונה להכתיים את העתיד של אף אחד מבני הנוער שלנו, אנחנו גם בקשר שוטף עם המשטרה בנושא. אבל אנחנו מחויבים למוגנות של כל שאר הילדים שלנו, ומה שקורה היום בבית ספר הוא קיצוני ומוגזם, וחייב להיפסק. היה חשוב לי לשתף אתכם, כי אני מודה שגם אני נסערת מאוד ולא פשוט לי, אבל לפעמים צריך לעשות מעשה. הורים מרגישים שהילדים שלהם אחרי מסורת של חמש עשרה שנים, פתאום בחרנו את הילדים שלהם כשעירים לעזאזל, וחלילה, אני מקווה שכולכם מבינים שאף אחד מאיתנו לא חפץ ברעתו של אף אחד מבני ובנות הנוער שלנו, אבל אין דרך לעצור כנראה את ההשתוללות הזו ואת המסורת הפסולה הזו שיש בבית הספר שלנו. זהו, אז היה חשוב לי לשתף אתכם, ונתחיל בישיבה. אפשר לעשות אונליין כרגע. נא להתנהג בהתאם.

גב' מזל ערוסי: אני רק אוסיף הערה אחת, היא בוודאי תעניין את כל היושבים כאן. איזה תהליך עשה בית הספר מה 1 בספטמבר עד לאירוע הזה, איזה תהליך כדי למנוע את האירוע הזה? לא שבוע לפני ולא שבוע אחרי. איזה תהליך התחיל כשיודעים שזאת מסורת רבת שנים, מסורת נוראית רבת שנים. השאלה מה בית הספר עשה מראש כדי למנוע, זה אותי מעניין מאוד.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אני מציעה, מכיוון שביקשתם גם דיון בנושא החינוך שלא מן המניין או שכן מן המניין, זה לא... לא יודעת, לא מבינה ב...

גב' מלי שדה: מליאה מיוחדת.

גב' מיכל עוזיהו פלג: מליאה מיוחדת, תודה על ההגדרה. מליאה מיוחדת בנושא החינוך, אני אשמח להביא לפה את אנשי החינוך שנדבר גם את זה. אני יכולה להגיד שברמה האישית אני מעורבת בשיחות, גם היום בבוקר, מלי שדה והנהגת הורים, היינו בדיון בוקר יחד עם הנהלת בית הספר יחד עם צוותי החינוך החברתי במרכז הקהילתי, יחד עם ענת מורד שהיא רכזת ביטחון קהילתי והיא גם באה ספציפית מהעולם של חינוך חברתי, ובאמת מנסים ביחד, מי כמוך יודעת, אשת חינוך כמוך שתהליכים חינוכיים זה משהו שלוקח זמן להטמיע. אבל אני לא... אין לי את הכלים לענות לשאלה שלך כרגע, אבל אנחנו נקיים על זה דיון, אני חושבת שגם ועדת חינוך אולי יכולה להתכנס (לב) על הדבר הזה כדי לצלול קצת יותר לעומק בסוגיה הזו.

גב' מלי שדה: אבל התשובה היא כן, בעיקרון יש גם תשובה פשוטה, בית הספר התחיל תהליך, הוא התחיל תהליך עם הורים, הוא ביקש מהורים להגיע, לצערנו המעורבות והרתימה של ההורים היא כשיש קטסטרופות

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

אבל לפני כן, בשיחה במהלך החופש וגם בשיחה אחרי האירוע הגיעו עשרה הורים. אז יש גם את האחריות של ההורים חוץ מהאחריות של בית הספר

גב' מזל ערוסי: בוודאי

גב' מלי שדה: ובנוסף כן, התחיל תהליך כבר בשנה קודמת ויש תהליך במהלך השנה של החיבור בין שכבות יא'-יב'. אנחנו לא במקום שהיינו רוצים להיות בו, מתוכננים עוד כנראה גם שולחנות עגולים של הורים וגם פעילות בין יא'-יב' כדי להרוס את המסורת. זה של בית ספר, כן? אבל זה לא שלא קורה כלום. וצריך רגע שהורים יקחו את האחריות פה ויקטלו את הדבר הזה, וזה לא קורה. זה פשוט לא קורה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: וגם אני אגיד ש...

גב' מזל ערוסי: הדבר הכי קל זה להעביר את הכדור להורים.

מר אסף בבלי: דבר ראשון זה ההורים, ילדים מתחנכים בבית, הם בצלמם של ההורים.

גב' מלי שדה: זה קודם כל ההורים.

מר אסף בבלי: להאשים את ה... סליחה, אני לא איש חינוך, זה חורה לי הדבר הזה. דבר ראשון אחריות של חורה זה על הילד שלו, וילד מתחנך דבר ראשון בבית, סופג ערכים בבית ולא בבית הספר.

גב' מזל ערוסי: בית הספר הוא הבית השני.

מר אסף בבלי: ונדליזם זה ערך שלא נטמע בבית ספר, זה יכול להיטמע במיליון מקומות. האחריות היא קודם כל של ההורה.

גב' מלי שדה: את צודקת, יש גם תהליך בבית ספר שהוא חשוב. אני מסכימה, אבל אנחנו מרגישים... (הרבה אנשים מדברים יחד).

גב' מזל ערוסי: ההורים יודעים לעשות את זה? לא יודעים.

מר אסף בבלי: אם הילד שלך הגיע למצב הזה, הוא צריך לפגוש משטרה. אחרת הוא לא יבין את הלקח לחיים אף פעם.

גב' מזל ערוסי: אנחנו מדברים על גיבוי, אבל אם אנחנו מדברים על שני בתים שהם בהלימה זה לזה, בית הספר והבית, אז אני שאלתי מה עושה, מה עשה בית ספר.

גב' מלי שדה: יש תהליך, הוא צריך...

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גב' מיכל עוזיהו פלג: יש תהליך וגם אני אגיד שיש

גב' מלי שדה: צריך לעבות אותו, הוא רק התחיל, אבל כן.

גב' מיכל עוזיהו פלג: יש גם תוכניות לעבות את הטוב. זאת אומרת, גם לא רק להתעסק ב... אם אנחנו כל הזמן נתפס רק למקומות המורכבים, לא נצליח גם לתת הזדמנויות לבחור את המסלולים הטובים, וגם על זה, ואנחנו נדבר על זה, בסדר?

גב' מזל ערוסי: מיכל, בוועדת חינוך אילצתי את המנהל להגיד מה קורה אצלו. אם את זוכרת, אילצתי, ואם היה פה מישהו בוועדת חינוך.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אני רוצה לתקן אותך, אני רוצה לתקן אותך מזל. לא אילצת, הנושאים היה להציג איזשהו משהו שהוא יריעה רחבה וביקשת להיכנס פנימה.

גב' מזל ערוסי: ואז שאלתי, האמנם אין לך מה להגיד? אצלך הכל בסדר?

גב' מיכל עוזיהו פלג: אבל מזל, מראש לא ביקשת ממנו להציג, ולכן הוא הגיב לשאלה שלך. אני לוקחת את האחריות גם אליי, כי גם לי בכל הנושא הזה, דיברנו על אחריות הורית, דיברנו על אחריות של צוותי החינוך, יש גם אחריות רשותית שאני לוקחת אליי. וצריך לצלול יותר לסוגיות האלה, ואני לוקחת את זה, ושירשם בפרוטוקול שבנוסף לישיבה המיוחדת בנושא חינוך, ירדן, אנחנו נתאם פגישה ספציפית של הנהגת הורים על הסיפור, על האירועים האחרונים כדי להבין קצת יותר, בסדר?

גב' נטלי אלמוג: כדאי גם שתלמידים יבואו למליאה המיוחדת בנושא חינוך וישמיעו את דעתם. אני רוצה מאוד לשמוע ילדים מיב'.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אני לא בטוחה. אפשרי, אבל תשמעו

מר דניאל דובדני: אני מוכן לדבר בתור ילד בעייתי.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אנחנו צריכים לבנות את זה נכון, ותלוי גם מה מטרות הדיון. אבל נוכל לבנות את זה בצורה כזו ואני אבחן גם את העניין הזה, בסדר? קצת עוד כמה עדכונים. היום היינו בכנסת, הייתה תחושה שהייתה... לא תחושה, זו לא תחושה, אבל הצלחנו, ברגע האחרון הבנו שהטבות המס מסתיימות ב-2025. היה מין "ידע כללי" שהטבות המס לעוטף מסתיימות ב-2026' וחשבנו שיש לנו עוד זמן, הבנו שהן מסתיימות ב-25'. עשינו פוש, כל ראשי הרשויות, שר האוצר גם הוציא הודעה לעיתונות שהוא מתחייב שהטבות המס יוארכו, אז היה חשוב לי להגיד לכם שאם תשמעו משהו בנושא הזה, שתדעו שאכן הן עומדות להסתיים ב-25', ויש הבטחה, אני מקווה שלא יגררו אותנו כמה חודשים לתוך זה, אבל גם אם כן, ישנה התחייבות. אנחנו נוודא, כל ראשי רשויות

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

העוטף, שאכן זה יקויים. היה היום כנס חירום להצלת משק החלב, ישנה רפורמה שמקודמת על ידי משרד האוצר. שר האוצר מאוד מאמין ברפורמה הזו, הרפתנים טוענים שבאמת יש פה סכנה מהותית. הפתיחה של משק החלב לייבוא עלולה באמת לפגוע מאוד מהותית ברפתות. במועצה אזורית אשכול יש את הרפתות המובילות בארץ, אחרי השבעה באוקטובר, עם משאבים שניתנו להרבה מאוד ישובים, הוכפלו הרפתות, אנחנו במאבק על זה. בנוסף, התקיים דיון בנושא, הנושא של מס רכוש לחקלאים, וגם על זה אנחנו ממשיכים לעבוד. צוותי מס רכוש יושבים על החקלאים, סוגרים תיקים, יש לנו עדיין ביקורת חריפה על זה שמתווה ורוד שהובטח לחקלאים, מי שיגיש במתווה ורוד יקבל את זה בלי בכלל שאלות, ופתאום שנה וחצי אחרי אסון השבעה באוקטובר, כשחקלאים כבר חנוקים, באים ואומרים להם בואו תרדו בארבעים אחוז ונסגור איתכם, ותקבלו את התשלום, והחקלאים כבר בחוסר אונים מסוים, סוגרים תיקים. רוב החקלאים במועצה אזורית אשכול סגרו, יש כמה חקלאים שמגישים, שנערכים לתביעה ייצוגית בנושא, ואנחנו לצידם כמובן. אם בחקלאות עסקינן, התקיים השבוע האחרון אירוע הוקרה לחקלאים של אשכול, אירוע מאוד מאוד מיוחד ומרגש התקיים במצפה גבולות. אני רוצה פה להגיד תודה גדולה מאוד לאגף אסטרטגיה ולצוות, לצוות החקלאות, ספציפית בחור בשם עמית רז, שפגשתם אותו בקטנה, ועובד בכר, שפועלים לילות כימים. בהמשך, אחרי שתוצג לי הצעה לתוכנית אסטרטגית לפיתוח החקלאות באשכול, שבונים הצוות, אנחנו גם נציג את זה לכם. עד כאן העדכונים שלי, אני מעבירה ל

ירדן: מיכל, מיכל! ועדת חינוך.

גב' מיכל עוזיהו פלג: ועדת חינוך, כן תודה. ועדת חינוך, הייתה איזושהי טעות ברישום, עידן שמש בעצם הוא לא בוועדת חינוך. אני כן מעדכנת שצדוק אדמון אדרי, מחדדת את זה שוב, בעצם החברים בוועדת החינוך הם, מטעם המליאה הם יונתן שפנייר-נציג מליאה של נווה, מזל ערוסי-נציגת המליאה של עין הבשור וצדוק אדמון אדרי-נציג המליאה של שדה אברהם. זהו, אני כן אגיד שאלון וולוז'ני לא נמצא איתנו, הוא בזום, חולה, חזר אתמול משלושה שבועות של תוכנית וקסנר בארצות הברית עם באמת רשת של אנשים בתפקידים ציבוריים במגזר של פילנתרופיה, מגזר ממשלתי מהצפון ומהעוטף. הוא יוכל לספר קצת כשהוא יצטרף אלינו בפעם הבאה, אבל לכן הוא לא נמצא איתנו פיזית, כי הוא גם חזר חולה. אלון, אלון וולוז'ני. וגם חשוב להגיד, הילה הלוי, מנהלת החוסן, שניהם יצאו ואני מבינה שזו חוויה מאוד מאוד משמעותית עבורם.

גב' מזל ערוסי: לוועדת חינוך תקינה צריך להוציא קול קורא לאנשי ציבור, לנציגי ציבור שיצטרפו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: יצאה, הוצאנו קול קורא לאנשי ציבור.

גב' מזל ערוסי: אני לא... אני לא

מר ליאור דפנר: גם לדעתי, יש לנו חוסר אבל גם באיכות הסביבה בנציגי ציבור, אנחנו נעשה איזה סבב חדש ואיפה שחסר אנחנו נמלא את השורות.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גב' מזל ערוסי: לא אז ממש, ממש היא ריקה ועדת החינוך, בכלום.

מר ליאור דפנר: נבדוק, נבדוק את כל הועדות. ואם חסרים, אנחנו נשלים. באיכות סביבה אני יודע שחסרים לנו, אז נעשה כבר סבב על הכל.

מר בועז קרצ'מר: מיכל, כמה מילים על מנהל אגף חינוך.

גב' מיכל עוזיהו פלג: שנייה. צדוק ובוועד רוצים לשאול משהו על העדכונים, כן?

מר בועז קרצ'מר: מנהל אגף חינוך

מר צדוק אדמון אדרי: רציתי, אם אפשר טיפה להרחיב את העניין הזה של הטבת מס שהולכת להסתיים? מה זה אומר כאילו? מה ההשלכות של זה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: הטבות מס זה בעצם תושבי העוטף, שאנחנו לא משלמים

מר צדוק אדמון אדרי: כן, אנחנו מדברים רק על הטבות מס לתושבי העוטף ברמת השכר או גם הטבות מס שקורות פה גם במועצה, הארנונה...

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא, אז ארנונה זה השיפוי ארנונה, שדרך אגב יש לנו סיפור, היה סיפור, אני מקווה שהוא נפתר כבר

מר צדוק אדמון אדרי: לא, טרם.

גב' מיכל עוזיהו פלג: טרם? שכל השיפוי ארנונה שאנחנו אמורים לקבל מהמדינה בעצם טרם עבר. זה מביא למחנק תזרימי קשה לכל רשויות העוטף כולל מענקי ביטחון שטרם עברו כולל תקציבים כמו תיקון עימותים. בעדכון תקציב כשאנחנו נציג אז תוכל להתייחס לזה.

מר צדוק אדמון אדרי: אין בעיה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אבל זה לא הארנונה, זה ממש במס הפרטי, בכיס הפרטי של... גם ארנונה זה ככה בכיס הפרטי, אבל מדובר על מתוך השכר כמה מס אנחנו משלמים. מס הכנסה.

מר צדוק אדמון אדרי: לא לא, אני מבין, אני רק שואל אם זה רק זה או גם יש השלכה על המועצה עצמה מעבר ל...

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא, זה לא... הנושא של הטבות מס לא משפיע על תקציב המועצה, זה השיפוי ארנונה ומענקים אחרים. מדובר ספציפית

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר צדוק אדמון אדרי: ובזה אין פגיעה? לא תהיה פגיעה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא. בשיפוי ארנונה זה בדיוק, השיפוי ארנונה אני רוצה להזכיר ככה כדי לחדד גם לכם. בזמנו בעצם, יש החלטת ממשלה שמעודכנת כל שנתיים, שיפוי ארנונה נכנס בתוכה. חלק מהתהליכים הבעייתיים שיש היום מול המדינה, שמהרגע שהוקמה תקומה, הרבה פעמים משרדי הממשלה פתאום מזדכים על האחריות שהייתה להם בשנים הקודמות ואומרים טוב, יש לכם תקציב תקומה, תקחו מתקציב תקומה. לצערי אנחנו אפשרנו, ואני לוקחת אחריות כי הרגשנו כל ראשי רשויות העוטף שכבר לא הייתה לנו ברירה. בנוסף למיליארד שקל מתקציבי תקומה שהועברו ל"עוטף של העוטף", 300 מיליון מתוך תקציבי תקומה שהיו אמורים ללכת לדברים אקסטרה, בעצם שויכו לחידוש החלטות הממשלה, ובהם שיפוי הארנונה, אבל זה חודש לשנתיים. הגזירה עוד פעם עשויה לעלות בעוד שנתיים, והתפקיד שלנו זה לעשות מעקב ולטפל בזה. הנושא של הטבות מס, עכשיו לפי ההתחייבות של השר, תמשיך. אנחנו שאלנו כמה זמן, אנחנו לא יודעים אם ארבע שנים, חמש שנים כמו שליברמן העביר בזמנו או שנתיים. את זה אנחנו מנסים לפתור, אבל כרגע אנחנו יודעים ש-26 השר מתחייב, ואני מקווה שבעצם השורה התחתונה תהיה ששנתיים קדימה יש לנו שקט עם הטבות המס הפרטיות, מס הכנסה, בסדר? טוב, בועז רצית לשאול?

מר בועז קרצ'מר: ראיתי באיזשהו מקום שמנהל אגף חינוך סיים תפקיד, לא?

גב' מיכל עוזיהו פלג: תודה. הרבה דברים קורים. עדכנתי אתכם, זה לא באיזשהו מקום, כתבתי לכם גם בקבוצה. עמיחי ואני, בהחלטה משותפת, הודענו על סיום תפקידו של עמיחי. אני גם רוצה להגיד פה בפניכם, למרות שגם כתבתי את זה, אני מורידה את הכובע בפני עמיחי, הוא נכנס לתפקיד ב-11 בספטמבר '23, כשעוד אף אחד מאיתנו לא הבין לאיזה מציאות אנחנו נכנסים. היה כסלע איתן בתקופה החשוכה ביותר עבורנו באשכול, ובאמת הוביל את החינוך בקור רוח, בנחישות, במקצועיות, וגם עם נשמה יתרה. בהסתכלות אל עבר האתגרים הצפויים לנו, החלטנו ביחד שאנחנו צריכים לצאת לחיפוש אחר מנהל אגף חינוך שיש לו יכולות להתמודד עם האתגרים העתידיים. יצאנו כבר במכרז, אנחנו, אני מאוד מקווה שעד סוף דצמבר כבר נדע מי הולך להוביל את אגף חינוך שלנו יחד איתנו לשנים הקרובות, לחזון המשותף שכולנו מייחלים לו. בסדר? תודה על ההערות.

מר ליאור דפנר: אני אשתדל להיות קצר. בסך הכל אני חושב שבשבועות האחרונים לא מעט תהליכים שאנחנו עובדים עליהם די הרבה זמן ומנסים לקדם אותם מבשילים. בראש ובראשונה הקמה של אגף יישובים, שבאמת את ורד, אני חושב שכבר פגשתם גם כאן, אבל האיוש של שלושת הרפרנטים של היישובים גם הושלם, ובעצם התחילה חלוקה של היישובים לרפרנטים וגם עבודה משותפת. אחד מהניצנים של הדבר הזה, שגם שלחנו לכם, ואני אשמח מאוד שתשריינו ביומנים שלכם, זה כנס הנהגות שאנחנו מתכננים לעשות בסוף השנה, ב-30-31 בדצמבר, ואנחנו

מר ניר מצגר: על הנובי גוד? תגיד אתה בסדר? אתה יודע כמה עבודה יש?

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר ליאור דפנר: הזדמנות לחגיגה ביום השני. ואנחנו בהחלט רואים בנציגי המליאה חלק מההנהגות, זה אירוע שאנחנו מצמצמים את ההשתתפות בו, זה לא יהיה פתוח להמוני אנשים מכל יישוב, וחשוב לנו מאוד שתגיעו ותקחו בחשבון. אז זה דבר אחד. פרויקט המיגון שאנחנו מדברים עליו זמן רב, התחיל להגיע לשטח, גם בגבולות וגם בתלמי אליהו, כולל חפירה של יסודות ויציקות, ובעצם זה מתחיל גם לקרות. שכונת המורים שאתם מכירים היטב, יש אירוע חנוכה שלה בשבוע הבא, היא לא הסתיימה עד הסוף, אנחנו מקווים שהשבוע נסיים שם קצת יותר את פיתוח החוף, יש לנו כבר ארבעה חברים שגרים בה, בשלושה בתים, וגם זה בהחלט מתקדם. ודברים נוספים שנציג תכף במסגרת ההצגה של תוכניות העבודה גם מתקדמים, עוד לא למימוש, אבל אנחנו כבר מתחילים לראות אותם קורים. הנושא של קידום תחבורה ציבורית, הנושא של שבילי אופניים, בהחלט לצד האתגרים שמיכל הזכירה קודם, יש גם דברים שקורים בשטח ומתקדמים, ואני חושב שחלקם יהיו בשורות משמעותיות לתושבים שלנו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: מישהו רוצה לשאול שאלות על העדכונים של ליאור? אז תכף אני אצלול לעומק.

2. אישור פרוטוקול מליאה 14#2025

גב' מיכל עוזיהו פלג: אני רוצה להתחיל מהסעיפים הטכניים, אישור פרוטוקול מליאה 14#2025. האם יש מישהו שמתנגד או רוצה להימנע? מישהו לפרוטוקול? אני מסתכלת בזום. נאור, גל? אם אתם יכולים לפתוח מצלמות. ישראל, זילפה. מאשרים? יפה. יופי, אושר פה אחד. טוב, תודה.

החלטה: הוחלט פה אחד לאשר את פרוטוקול מליאה 14#2025.

3. אישור פתיחת חשבון הורים + מורשי חתימה – ביה"ס שמש אשכול

גב' מיכל עוזיהו פלג: אישור לפתיחת חשבון הורים, מורשי חתימה לבית ספר שמש אשכול. בעצם מדובר על לאשר את הדר כהן, הדר כהן היא נציגת ההורים, חברת מושב יבול, אמא מאוד פעילה. וכנגד, את ערן סעד, ולחילופין, איילת אביטל, שהיא מזכירת בית הספר. בעצם הם מורשי חתימה, או ערן או איילת, אל מול הדר כהן, שהיא נציגת ציבור. סך הכל שלושה חתומים לשתי הרשאות.

גב' מלי שדה: למה הורים... ממתי הורים נמצאים בחשבון בנק של בית ספר?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מזל יכולה להסביר.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

גב' מזל ערוסי: מתי מה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: או רמית?

גב' מלי שדה: אני פעם ראשונה שומעת על חשבון הורים בבית ספר.

גב' רמית שיבת: התשלומים שההורים משלמים, זה עבור החשבון

גב' מזל ערוסי: יש לנו אגרת חינוך.

גב' מלי שדה: מקבלים את זה (ל.ב), כאילו מתקזזים בבית ספר.

גב' רמית שיבת: זה חשבון ההורים שהכסף שנכנס לשם הוא להורים. ההורים גם צריכים לוודא בסוף שנה שלא נותר שום דבר, כי אסור שישאר בחשבון הזה.

גב' מלי שדה: אני מכירה את הנושא של חשבון הורים, פשוט זה בדרך כלל אצל המנהלים של בית ספר.

גב' רמית שיבת: ולכן גם הורה חייב להיות (ל.ב), חייב להיות נציג.

גב' מזל ערוסי: בד"כ יו"ר ועד הורים הוא הנציג, בדרך כלל, או מישו שממונה ונבחר על ידי ה...

גב' מלי שדה: אבל למה זה בחשבון נפרד? לא משנה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: ברשותכם אני אשנה רגע את סדר הסעיפים, והייתי רוצה להתחיל מעדכון תקציב שעידו יציג. תוכלו להתייחס, ואחר כך אנחנו נדבר, כי בעצם העדכון תקציב זה להסתכל קצת אחורה. את סיכום 2025 עוד אנחנו נציג לכם מבחינת פעילות ועשייה בהמשך. עידו רק יראה לכם את העדכון.

מר צדוק אדמון אדרי: איפה (ל.ב) שלנו? מיכל?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מה?

מר צדוק אדמון אדרי: לא הצבענו על סעיף מספר 3.

גב' מיכל עוזיהו פלג: סליחה, תודה. האם יש מישהו שמתנגד או נמנע מלאשר את מורשי החתימה שמניתי את שמם? תודה, אושר פה אחד.

החלטה: הוחלט פה אחד לאשר את מורשי החתימה לבית ספר שמש אשכול.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

4. עדכון תקציב (סעיף 8 בסדר היום)

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, אני מעבירה לעדכון תקציב לעידו, בבקשה.

מר עידו ליבנה: רגע, שנייה אחת. אנחנו נגדיל פה את ה ...

מר ניר מצגר: נתחיל בלהגדיל את התקציב, שנראה.

מר פאטו ברוצמן: באת להפריע היום אני מבין. באת להפריע להיום.

מר ניר מצגר: אני אחרי ישיבת (ל.ב.).

מר עידו ליבנה: טוב, אנחנו רגע נעשה שיתוף ואנחנו מיד מתחילים. טוב, עדכון תקציב 2025, מועצה אזורית אשכול, אני כן אגיד שני דברים. עשינו סבב מנהלים, הכנת התקציב או עדכון תקציב הוא למעשה מבוצע בדומה לעריכת תקציב חדש. כל מנהל אגף מגיע לדיון עדכון, מעדכן את התחזית שלו קדימה, גם למימוש הכנסות, גם לביצוע הוצאות. זה פעם אחת. פעם שנייה, נעשה דיון הנהלה, כדי לראות שהעדכונים עומדים בקריטריונים שהגדרנו לתוך התקציב ומה שמחייב אותנו משרד הפנים. עשינו הצגת תקציב מפורטת, יש גם פה, גם בתיקייה, 196 עמודי עדכון תקציב, מי שהיה בזום, עברנו על המפורט ועברנו על כולם כדי לשאול שאלות. זה כן חשוב אני אומר, פעם אנחנו עושים עדכון והעדכון הוא לא משמעותי, אבל העדכון הזה יש פה כמה סעיפים שהם משמעותיים בעדכון, כמה שפחות, אבל ב-2026 חשוב שיגיעו לזום כי שמה אנחנו באמת עוברים מחלקה מחלקה, סעיף, רואים, נותנים הזדמנות לעצור, וזה באמת תהליך שלוקח, הוא לוקח שעות כדי לעשות אותו כמו שצריך אבל לדעתי הוא חשוב כדי להבין עוד ממה מורכב הסעיף ולאן אנחנו הולכים. אני אומר, כמו שאנחנו אומרים תמיד, רוב התקציבים שלנו השנה אנחנו משתדלים להפריד, מה שבא בתקציבים מיוחדים, תב"רים, מה שאפשר להוציא מהתקציב הרגיל אנחנו מוציאים כדי שהתקציב לא יעוות לגמרי. אז אני אתחיל שנייה רק מסוף

מר צדוק אדמון אדרי: יש לכם כבר טיוטת תקציב ל-26' ראשונה? כאילו משהו ראשוני?

מר עידו ליבנה: אנחנו, יש לנו את המסגרות, אין עוד טיוטה. אנחנו נכנסים השבוע לעדכון סופי, בסך הכל רוב, רוב מנהלי האגפים, בעיקר ביחידות הקטנות שפחות תלויות בתקציבי מדינה, אנחנו מכירים את הבקשות שלהם. האגפים הגדולים מסיימים, היום עוד בערב ניסינו להוציא ממשרד החינוך את המקדמים שלהם לשנת 2026, כמו שמיכל אמרה, כל דבר עובד קשה מול המדינה, אין מי שיתן תשובה סופית. אנחנו נכנסים בעשרה ימים הקרובים למרתון, ויהיה לנו כבר טיוטה בתחילת דצמבר.

מר אלכס ויינטרוב: עידו, אפשר עוד שאלה?

מר עידו ליבנה: כן.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I G R ים

מר אלכס ויינטרוב: בהמשך לשאלה הקודמת, כי הולך להיות מעבר בין תקציב 25' ל26' לתקציב שהוא מוכוון לתוכניות עבודה. אני אשמח אם תתייחס כאילו

מר עידו ליבנה: אז אני אתייחס, אני אתייחס. תראו, אני אגיד שני עקרונות. אחד, נעשתה תוכנית עבודה והיא נכנסת לתוך התקציב. תקציב רשותי, ואנחנו אומרים את זה, הגמישות שלו היא מוגבלת. אנחנו מנצלים את כל התקציב, זה החובה שלנו כעמותה, ואנחנו, היכולת תמרון כבדה בתוך התקציב היא מוגבלת. איפה אנחנו כן עושים את השיפטיקניג הגדולים? בתוך התב"רים. בסוף מרכז קהילתי נותן פעילות רווחה, השנה זה היה משהו כמו שמונה מיליון או שמונה מיליון שקלים, זה בתב"ר, לא רואים את זה בתקציב. שהאגף מציב, הוא צריך להתייחס, הוא חייב להתייחס גם לתקציבים התוספתיים שלו. לצורך העניין ניתן אגף כמו ביטחון, אתם תראו שהתקציב שלו כמעט לא משתנה, הוא קיבל תוספת גדולה ב-23' בגלל המלחמה, ואנחנו רצים איתה עם אותה תוספת. איפה השינוי שלו בתוכניות העבודה? בתב"רים שהוא מקבל ממשרד הביטחון, משרד הפנים, תקומה, לשדרג, כל מי שנמצא היום ביישובים ורואה את כמות הגדרות שמוחלפות, שערים וזה, זה לא נמצא בתקציב. ולכן, בתוך התקציב, העבודה של התקציב היא שונה מחברה, יש פה שני ספרי תקציב. ספר התקציב לפעמים קשה מאוד לבוא ולהגיד אוי, הוספנו היום לחינוך מצטיינים שמונה מיליון, אבל בתקציב תקומה, האגף יודע שיש לו במקורות האחרים שלו.

מר אלכס ויינטרוב: אז אולי ההצגה צריכה להיות קצת יותר מתוחכמת, שרגע (ל.ב) את שתי הרגליים.

מר עידו ליבנה: אז אני אומר, אנחנו צריכים לשים שם את ההצגה, בעיקר מול מנהלי האגפים אני אומר לראות שהם, מה שנקרא, יודעים לתת מענה

מר אלכס ויינטרוב: זה כמו, זה קצת כמו שיישוב, חלק מהיישובים שלנו פועלים גם

מר עידו ליבנה: גם בעבודה, גם (ל.ב)

מר אלכס ויינטרוב: גם בעבודה, וגם בעבודה החקלאית

מר עידו ליבנה: ועוד מעט גם בוועד הם יצטרכו להפריד.

מר אלכס ויינטרוב: ויש לך שני חשבונות, אוקיי? אז בדומה לזה, אולי צריך לחשוב איך

מר עידו ליבנה: אז אגף צריך לדעת, האגף מכיר והוא יודע שהוא צריך להתייחס לשני התקציבים שלו. יש לו את השוטף, את החמישה-שישה, עשרה, שלושים, לא משנה, תלוי איזה גודל אגף עובדים. יש את הפעולות השוטפות שהוא חייב לפנות, לדוגמא אשפה או להפעיל מוקד, ועוד עשרות מיליונים בתקציבים מיוחדים או תקציבים הבלתי רגילים כמו שאנחנו קוראים להם.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

מר צדוק אדמון אדרי: שהתקציבים המיוחדים האלה יוצמדו לכל אגף כשאנחנו נראה את התוכניות?

מר עידו ליבנה: אז מה שרלוונטי לתוכנית העבודה שלו, מנהל האגף יצטרך לבוא ולהגיד, זה אני מבצע בתוך תב"ר שהשארתי לי, הרחבת ארבע שכונות, אני מבצע עשרים הרחבות, שלושה תכנונים, ואני אקח הנדסה או אני אקח לצורך העניין את איכות הסביבה, היא נכנסת היום לשיקום ופיתוח של שטחים פתוחים, אז עכשיו בקשה תקציבית מול תקומה, היא תצטרך להציג את זה. בסוף עובדי איכות סביבה הם יודעים לטפל במה שהם יודעים בשוטף. תוספת של עוד מיליונים שאנחנו כרגע בבקשה מול תקומה, את זה הייתי צריך להציג בתוכנית העבודה, וברור שזה חלק מתוכנית העבודה, כי אם היא לא תציג את זה, היא לא תקדיש לשם את הזמן ואת המשאבים הניהוליים שלה. אני כן אגיד כללי

מר בועז קרצ'מר: עידו, אולי תקפיד ששואלים

מר עידו ליבנה: מה זה? לא, אז אנחנו נחזור למעלה ואנחנו נשתדל להקפיד, כל פעם הקובץ הזה קצת קופץ כי הוא, לא יודע, אנחנו נשתדל לעשות את זה. אבל אני רק אומר שני דברים, בדומה, ופה עוד לא שינינו, מי שעבר איתנו בעדכון תקציב ראינו שבPDFים כבר יותר מהיר וברור. פה אנחנו שמרנו על הפורמט שהשארנו מולכם בתקציב בין 24' ל25', מתוך אמירה ברורה, אנחנו מסתכלים על תקציב ללא חרבות ברזל שזה היה 297,908,000. התקציב הזה, השינוי בו הוא לצורך העניין לא גדול, אבל אנחנו כן עדכנו את התקציב, הורדנו אותו טיפה. בין היתר, מה שנקרא, עשינו התאמה של תגמולים. אני מזכיר, בסוף 24' לא הייתה ודאות מה יהיו התגמולים ומה תהיה היכולת של תקומה לעמוד באותם תקציבים כמו שהיא תכננה, בין היתר במשרדי הממשלה, ולכן הוא עודכן 278,722. אני אומר את זה בצורה ברורה, גם התקציב שכתוב ללא חרבות ברזל או ללא תקומה או כל מיני מילים אחרות שהממשלה משתמשת לתוך האירוע הזה, הוא עדיין מלוכלך. יש תקציבים שאי אפשר להפריד, הם (ל.ב.), ואי אפשר להפריד. מה הפרדנו? זה אותם סעיפים שהצגנו בתחילת 25', הסעיפים הגדולים, בסדר? של עוד 71 מיליון. גם פה עשינו הערכה בסוף 24', כי תקומה לא ידעו לדעת בדיוק, וגם אנחנו מכירים את זה, חלק מהישובים חזרו יותר מוקדם, זה שינה חלק מההיערכות שלנו, עם כלביא עשה פה חזרה יותר מהירה של חלק מהתושבים. אז התקציבים עודכנו מטה. אני עובר על, חוזר למעלה, רק על קריאת התקציב, גם למי שלא היה, אני אעשה את זה, מה שנקרא, בצורה מובנית. שנייה. (ל.ב.) הוא בשיתוף. אנחנו מסתכלים בתקציב מועצה על שני דברים, ארבעה פרקים עיקריים, בסדר? שכר ופעולות זה הסעיפי הוצאה העיקריים שלנו, יש לנו תקציב 25' ועדכון תקציב 25' הוא תמיד יהיה פה באדום או בורדו. מי שלא מכיר את יפה, זה הצבע שהיא כותבת, אז... כשהיא עושה תקציב חדש. השתתפות מועצה זה למעשה הסל או המקורות שהמועצה הביאה מתוך מקורות עצמיים, גביית ארנונה, הכנסות, גביות וכיוצא באלה, לכל תקציב. ותגמולים ותגמולי הממשלה. בסוף השתתפות המועצה מול התגמולים ומול זה, זה סך הכל התקציב שאנחנו מאשרים באותה שנה. למה עושים הפרדה של שכר ופעולות? אנחנו תמיד אומרים, שכר זה אחד הסעיפים העיקריים שאנחנו תמיד עם העיניים תמיד עליהם, זה הסעיף שהוא הכי פחות גמיש במועצה מהמון סיבות, גם בחברה פרטית היום, אתה

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

לא מוסיף או מוריד עשרה אחוז מהעובדים בהינף יד. אתה עושה, צריך לעשות שיקול דעת לכל עובד שאתה מוסיף, וגם כשאתה מוריד אתה צריך לראות שאתה לא פוגע ביכולת לבצע. אז זו הפרדה, ואחר כך היא נגזרת לתוך התקציבים שאנחנו מגישים לאישורי משרדי הממשלה, במקרה שלנו משרד הפנים. כללי, אני מדבר על הכנסות ארנונה, ארנונה קרן לתיקון עיוותים וכיוצא באלה. אני שם את זה ככה, ארנונה אנחנו כרגע עומדים ביעדים של 67 מיליון, אנחנו עשינו תיקונים פנימיים, היה לנו מענק מותנה, הוא חזר, יש לנו תגמולים שקיבלנו מהמדינה, יישובים שהקדימו את החזרה אז עשינו את התיקונים הקוסמטיים, ואנחנו עומדים כרגע, נראה שאנחנו עומדים ביעדי הארנונה. אנחנו נכנסים עכשיו גם לאכיפה משפטית במקומות שעוד לא שילמו לנו או (ל.ב) שעוד לא שילמו. אנחנו צופים עמידה בסכום כפי שצינו, שאמור להביא אותנו יחד עם חובות עבר ל-95% גבייה שנתית. שנה מאוד מורכבת, בעצם רק במרץ-אפריל התחלנו את, חזרנו לעשות גבייה בהתאם להוראות של הממשלה, אז אנחנו היינו בדילי. כרגע נראה שאנחנו עומדים בזה, אבל היעד עדיין לא אצלנו. כן אנחנו באים ואומרים, מענק האיזון שלנו קטן, קטן טיפה מסיבה שאנחנו סיימנו לפני שנה הלוואה גדולה לרמי, וגם ההחזרים שלנו קטנו בהתאם. קרן מענק תיקון עיוותים גדל, ומעבר למה שתכננו, תכננו שהוא יהיה סכום מסוים, הוא גדל בערך בכמעט, תני לי את המספר המדויק, רק כדי לא לבדוק את העיניים שלי.

דוברת: במיליון ארבעים וחמש.

מר עידו ליבנה: הוא גדל במיליון מאה ארבעים וחמש, מענק הביטחון, וכיסה לנו על הירידה במענק האיזון. אז כמו שאמרתי, מענק האיזון ירד בגלל שגם ירדו לנו החזר ההלוואות ביחס למה שהיה לנו ב-2024. סך כל ההנהלה, אני מסתכל על השינויים, ברוב השינויים כדי להסתכל בצורה מהירה, אנחנו מסתכלים על העמודה P, אנחנו רואים בסך הכל בהנהלה ובסביבה וקיימות, השינויים הם לא משמעותיים, ויש לנו סעיפים שהם פשוט העברה בין איסוף אשפה להטמנה, וכיוצא באלה. סך הכל מבחינת תכנון, אנחנו עומדים ברוב התכנון שלנו, יש סעיפים שהם טיפה ירידה. אני גם אומר, חלק גדול מהם זה העברה לתב"רים, בסדר? זה לא שלא עמדו ביעדים, שמו יעדים של ניקיון. תקומה במהלך השנה אישרו תב"רים כאלה ואחרים, אני מזכיר לכם תב"ר (ל.ב) ישובים, תב"ר איסוף, העברנו חלק מההוצאות משם כדי להעמיס אותם על הממשלה ולחסוך אותם בתקציב השוטף. אז הפעולות בוצעו אבל בתקציב רואים פחות הוצאות.

מר בועז קרצ'מר: סליחה עידו

מר עידו ליבנה: כן?

מר בועז קרצ'מר: פשוט לא שמתי לב את המעבר בין ההכנסות להוצאות, בהכנסות לא שמתי לב אם הסברת מה זה מענק תיקון עיוותים, ארבעה מיליון שקל פה.

מר עידו ליבנה: מענק תיקון עיוותים זה המענק הממשלתי

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג I M ים

מר בועז קרצ'מר: שער ל?

מר עידו ליבנה: מה זה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מענק תיקון עיוותים, תן לי רגע, מענק תיקון עיוותים הוא מענק שמגיע לרשויות כל שנה. הבעיה הייתה שמשדר הפנים, בגלל תקומה עוד פעם, החליט על דעת עצמו ב-2024, שהוא לא נותן לרשויות העוטף, רשויות תקומה, את התיקון עיוותים. יצאנו במחאה על זה והוחלט לתת לנו את המענק תיקון עיוותים, לא נעים לי להגיד לכם, שוב מתקציבי תקומה. ההסבר שאנחנו תמיד נותנים למשרדים, שתקומה לא נותן לנו תקציבים לשוטף, הוא נותן לנו תקציבים בעיקר לפרויקטים ספציפיים, ולכן אנחנו צריכים את התמיכה הזו של השוטף כמו מענקי תיקון עיוותים שניתנים לרשויות. הכסף הזה הוא כסף שאושר, כבר לחצו על הכפתור כמה פעמים, הוא לא עבר. אבל מנכ"ל משרד הפנים היה פה שבוע שעבר, הבטיח שזה יעבור. היום בוועדת הכלכלה של דוד ביטן, גם נציגת האוצר וגם נציגת משרד הפנים אמרה שהכסף אמור לעבור, הוא בדרך אלינו אבל עדיין לא הגיע, בסדר?

מר עידו ליבנה: באמירה אחת רק אני אגיד, אנחנו עשינו השלמה, היה מספר עקרוני שמשרד הפנים שמו על השולחן, שזה אמור לעלות לשישה מיליון, אנחנו תקצבנו בתחילת שנה מיליון חמש מאות, הם תגברו אותו כבר במהלך השנה לשני מיליון. אנחנו, כשנקבל את המספר הסופי, אנחנו עשינו את השמרנות לפי שש, עוד לא פורסמה הנוסחה וזה מה שבעצם גם היו טיפה מעקב אותנו מהסגירה הסופית על הסכום, לפני הגשת התקציב לממונה על המחוז. סך הכל, שאר הסעיפים, בסדר? אני מסתכל על הגדולים, לא כאלה שההכנסה מול הוצאה זה תיקונים קוסמטיים. 750 אלף שיטור עירוני, יחזור הסעיף הזה שנה הבאה, אנחנו לא הפעלנו אותו למעשה עד הריבון האחרון. נעשים כרגע הערכויות, אם הוא יופעל, השארנו 250 אלף שאפשר יהיה להפעיל אותו ברבעון האחרון, ככל שלא יופעל, הכסף מה שנקרא יכנס אצלנו לכיסוי או לעודפים, ושנה הבאה כמובן התקציב הזה יתקצב, הוא בתוך תוכנית העבודה.

מר בועז קרצ'מר: דילגת על איכות הסביבה, יש פה מינוס אלף, פלוס אלף, מינוס חמש מאות

גב' יפה בוכבזה: לא, הוא אמר.

מר בועז קרצ'מר: אמר? אז לא שמת לי לב, סליחה.

מר עידו ליבנה: אמרתי. אני אמרתי, המינוס אלף פלוס אלף זה פשוט העברה של סעיפים שאנחנו מתקציבים בהם.

מר בועז קרצ'מר: אה, אז לא שמעתי.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

מר עידו ליבנה: אין ירידה, מה שנקרא, בביצוע. הביצוע הוא לפי תוכניות עבודה. חלק מהסעיפים השניים שיש בהם ירידות והעברות מתב"רים, תקומה וכיוצא באלה. אני יורד עוד למטה, יחידה אסטרטגית, גם שינויים הם חלקם, מה שיש להם הקטנה בסל מועצה זה יכולת להוציא כספים מתב"רים, תקומה, החטיבה להתיישבות, לא החטיבה להתיישבות היום, הרוב זה תקומה, זה כספים שעושים סיבוב ובסוף מגיעים למשרד הייעודי, בסדר? אז לדוגמא, מינוס 400 אלף שקל שתכננו, תכננו לעשות העסקה במהלך השנה, ואנחנו מביאים את הכסף כרגע של מנהלת אגף ישובים לדוגמא מתקומה, בשנתיים הקרובות זה התכנון, אז כרגע אנחנו הורדנו אותו מהתקציב. או... לא הורדנו אותו מהתקציב, הורדנו את התקצוב שאנחנו שמים מסל המועצה. מנהל החינוך, אני לא אעבור על כל הדברים במנהל החינוך אבל יש לנו סעיפים כן גדולים שאנחנו צריכים להכיר אותם, אני אגיד אותם בעל פה כדי לא לעבור אחד אחד, וגם לא להוציא לכם את העיניים. יש לנו שני סעיפים גדולים בנושא ההסעות והחינוך מיוחד, זה סעיפים שגדלים באופן משמעותי, בסדר? משנה לשנה. חינוך מיוחד גדל בכל הארץ, המועצה האזורית אשכול אנחנו ראינו גם בחזרה הגדולה של תושבים וגם קפיצה, גם בהסעות לחינוך מיוחד, וגם בסייעות צמודות. ילד שהם לא בהכרח סביב לקויות למידה או בריאותיות כמו שיש לכל הרשויות, אצלנו יש לא מעט ילדים שזכאים בגלל אירועי השבעה לאוקטובר, לסייעת צמודה. זה מקפיץ לנו את התוצאות, גם כשיש השתתפות המשרד ב-70% זה עדיין מעלה לנו את ההוצאות. בנושא ההסעות, יש לנו עדיין לא מעט הסעות מחוץ למועצה ולאיסופים, אשל הנשיא וכיוצא באלה, שהם בשנה... ערב המלחמה או ערב שביעי לאוקטובר, לא היה לנו אותם, בוודאי לא בהיקפים האלה. זה תקציבים שעולים, ככל שתושבים חזרו, חלק מהתושבים עדיין התלמידים עוד לומדים. זה הגביר, מה שנקרא, את הביצוע מול התכנון ואנחנו צריכים לעדכן את התקציב. לגבי חינוך מיוחד, מאוד קשה להתנבא, הוועדות, אנחנו תמיד נותנים את הדוגמה הזאת, נתנו אותנו עכשיו לפני שבוע בהצגת העדכון. חינוך מיוחד, רק על חודש אוקטובר אושרו הקפצה של עוד בערך 25-30% בסייעות הצמודות וצמודות ילדים במועצה. זה מספרים מאוד גדולים, מצטברים למספרים גדולים, כמו שאתם רואים של החינוך, בריכוז של החינוך אנחנו בתוספת של כמעט חמישה וחצי מיליון שקלים. זה הרבה כסף, אנחנו נצטרך להתאים את עצמנו לביצוע.

מר בועז קרצ'מר: מיליון וחצי ביסודיים פלוס חווה חקלאית?

מר עידו ליבנה: מה זה? אני לא שומע.

מר בועז קרצ'מר: מיליון וחצי כתוב ביסודיים פלוס חווה חקלאית.

מר עידו ליבנה: כן. בית הספר "שמש", שמש גבולות, חווה חקלאית, כמו שהוצג גם שהוא עלה להצבעה, זה בית ספר שגוררים איתם הוצאות נוספות שלא משופות על ידי משרדי הממשלה, בסדר? השכירות, המבנים משופים כמעט באופן מלא, גבולות ועוד שש קווי הסעה מעבר לקווים המתוכננים, וכל נושא השרתים, ניקיון, אבות בית, וכיוצא באלה, זה הוצאה שמתקרבת, מה שנקרא, היא תהיה מיליון והיא תעלה שנה הבאה כי אנחנו נצטרך

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

לתקצב אותה שנתית. זאת אומרת, אין מוסד שנפתח שלא גורר איתו הוצאות. בית ספר (ל.ב) ביסודי בוודאי, הוא לא יכול להסתמך על תשתיות של אף בית ספר קיים.

גב' גאולה סויסה: אבל היית צריך לתת את זה במקום אחר, זה לא משנה.

מר בועז קרצ'מר: אז בעצם זה והחינוך המיוחד (ל.ב).

מר עידו ליבנה: מה זה?

גב' גאולה סויסה: לא צריך לטאטא את הכיתה, זה לא משנה (ל.ב) את הכיתה.

מר עידו ליבנה: המטאטא, אבל לא, אחרי זה תוספת.

גב' גאולה סויסה: זה לא, זה לא משנה.

מר עידו ליבנה: אני אענה, אני אגיד את זה בשורה אחת. מזכירה יש בבית ספר? ההורים רוצים שיהיה מי שיענה כל היום

גב' גאולה סויסה: אבל יש הבדל בין ארבע מאות הורים או ארבע מאות ילדים לארבעת אלפים ילדים. אז צריך שתי פקידות, אוקיי.

מר עידו ליבנה: לא אז אין, בסוף בית הספר היסודי שלנו

גב' גאולה סויסה: אנחנו כן מבינים את המערכת, לא צריך... (מדברים ביחד).

מר עידו ליבנה: בסוף כולם עם מזכירה אחת ואב בית אחד, וניקיון צריך עדיין לנקות בין אם זה חמישה ילדים בכיתה ובין אם זה עשרים וחמישה ילדים בכיתה, השטיפה של הכיתה היא אותה שטיפה.

מר עידן שמש: עידו, אפשר שאלה רגע?

מר עידו ליבנה: כן.

מר עידן שמש: אתה מזכיר שיש הרבה תוספות בעולם של החינוך אבל רואים שהשכר דווקא ירד, יש הסברים לזה?

מר עידו ליבנה: השכר ירד, חלק גדול מהמקומות שהשכר ירד זה נושא של מקומות של תקומה, ברגע שתקומה מצליחים לנצל אצלם את התקציבים בצורה יותר טובה, אז אנחנו כשאנחנו בונים את התקציב אנחנו בונים שמרני, עד שאין תשובות, ובדרך כלל בנובמבר-דצמבר שנה שעברה לא היה להם תשובות. במהלך השנה אנחנו

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

עושים את כל המהלכים למצות תקציבים, לשנות הגדרות (ל.ב) שיתאימו לדעות הממשלה. באופן טבעי זה מביא גם, מה שנקרא, יכולת שלנו למצות את התקציב יותר טוב וההוצאה המועצתית יורדת.

מר עידן שמש: גם שכר? ואפשר להשתמש בזה?

מר עידו ליבנה: גם שכר, כן כן. יש שכר. בחינוך בוודאי, גם ברווחה, אתם תראו ירידה אפילו יותר גדולה ברווחה סביב השכר.

מר אלכס ויינטרוב: שהעניין הזה הוא זמני. (מדברים ביחד). הוא יגמר שתקומה תגמר.

מר עידו ליבנה: האמירה שחוזרת פה לדעתי לפחות פעם במליאה, ברגע שתקומה יסיימו והם יורידו תקציבים, אנחנו נצטרך לחזור לגודל הטבעי שלנו, בסדר? אנחנו אומרים בכל מליאה, אלון לדעתי אפילו יותר מפעם אחת במליאה, אנחנו בתהליך שאנחנו צריכים לדעת לחזור לגודל הטבעי שלנו. אבל כרגע, הילדים צריכים שירות, הם צריכים את המטפלים ואת הסייעות, את המורים ואת השעות, צריך לנצל בצורה האפקטיבית ביותר אבל צריך לתת כרגע את הטיפול המקסימלי ואת החינוך המקסימלי, גם ברווחה וגם במערכת החינוך, ואנחנו נצטרך לבחון לגודל שלנו, ליכולות שלנו בעתיד. אין על זה...

מר צדוק אדמון אדרי: מדברים על 25%.

מר עידו ליבנה: מה זה?

מר צדוק אדמון אדרי: על זה כאילו... 25%.

מר אלכס ויינטרוב: הגמילה תהיה קשה.

מר צדוק אדמון אדרי: חמישה מיליון מתוך עשרים ושתיים זה...

מר עידו ליבנה: זה הרבה.

מר צדוק אדמון אדרי: מלא.

מר עידו ליבנה: זה מלא, אין ספק. תראה, תקציב חינוך רק התוספתי, בלי מה שבתוכו (ל.ב) מעל שלושים מיליון שקל, ועל כמות שעות ההוראה שאתה משקיע שם. זה מספרים אדירים, מצד שני גם הצרכים כרגע אדירים. לא לתת תיקון עכשיו זה אומר שאנחנו נגרור פערים שנים קדימה. זה השיקולים.

מר צדוק אדמון אדרי: לא, אני מבין, אני שואל איך אנחנו הולכים להתמודד עם זה ב-26', שכאילו...

מר עידו ליבנה: אז ב-26'

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר צדוק אדמון אדרי: אם אני מבין נכון את מה שנאמר כאן, התקציב שכר נגיד בנופי הבשור היה 22 מיליון, הוא עודכן ל-17, זה ירד... (מדברים ביחד). שאנחנו לקחנו את הכסף הזה מתקומה

מר עידו ליבנה: נכון.

מר צדוק אדמון אדרי: זה לא השכר ירד, זה רק מתוך התקציב (ל.ב.). (מדברים ביחד).

מר עידו ליבנה: זה העברנו אותם, העמסנו אותם, את השעות שלהם על תקומה. על תקציבי תקומה, על משרד החינוך. אם נרצה, אם נרצה...

מר צדוק אדמון אדרי: אבל גם אנחנו, מצד שני, גם בהכנסות הקטנו חמישה מיליון. לא אמרנו שיש הכנסות של חמישה מיליון (ל.ב.).

גב' מיכל עוזיהו פלג: אני רוצה להסביר. אתם נוגעים כבר כמה פעמים, בכמה דיונים נגעתם בנקודה הזאת, זו נקודה מורכבת כי אנחנו באמת צריכים תהליך גמילה. אנחנו גם צריכים לדעת לנהל את הספרים בצורה כזו שתכין אותנו לשינוי ונדע לאמוד את השינוי כדי להתמודד. אנחנו פועלים בשני צירים, ציר אחד הוא ציר של התייעלות בעיקר בנושא של תקציבי חינוך, לבחון את עצמנו באמת לעומק, האם אנחנו מנצלים את משאבי החינוך, אנחנו צריכים לבחון בימים האלה את רמת היעילות בשימוש במשאבים של החינוך כי זו גם הבטן הרכה, כאן זה גם הסכומים הגדולים ביותר. אז ציר אחד, מבחינת היעילות, איפה אנחנו שמים, מה האם המדדים באמת מראים על יעילות איפה שאנחנו שמים. הציר השני זה להגדיל את הכנסות המועצה, שגם על זה אנחנו באמת בתהליכים של בחינה והבנה, בכמה נצטרך להגדיל את הכנסות המועצה כדי לשמור על איכות החיים שאנחנו מייחלים לעצמנו. היום מועצה אזורית אשכול תקציבית, אנחנו...

דובר: לעלות, לא לשמור.

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא, לשמור על איכות, לעלות את איכות החיים אבל לפחות לשמור כרגע את מה שקיים, אם לא לעלות. אתה צודק, תודה על ההערה. אני כן אגיד אבל, אני מנסה לחדד את חוט המחשבה... סליחה, נקטע לי. טוב, זה יבוא לי אחר כך. בסדר, סליחה.

מר עידו ליבנה: אני כן אגיד, בסדר? עוד סעיף משמעותי, כמו שאתם רואים שיש בו התייעלות, (ל.ב.) רווחה, אנחנו נותנים שירותים רגילים השוטפים, ניתנים לפי צורך, בסדר? לא נותנים שירותים למי שלא צריך טיפול

גב' מיכל עוזיהו פלג: נזכרתי, סליחה. תקציב המועצה שלנו מבוסס מאוד מאוד על מקורות חיצוניים ממשלתיים וזה הופך אותנו למצב סיכון גבוה יחסית. אז אנחנו צריכים לקחת את זה בחשבון.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר עידו ליבנה: אני אגע רק משהו, עוד נושא אחד משמעותי, שני דברים בתוך התקציב שצריך להכיר וגם שאלות כמובן שניתן. רווחה, תכננו על תקציב שקרוב, ביצוע שקרוב לארבעים מיליון. הרווחה בסוף נותנים את השירותים מקצועית, זאת אומרת זה זכאי, לא זכאי, נדרש, לא נדרש. לא עצרנו שום טיפול השנה, הם נתנו את המקסימום הנדרש לפי הרמה, מה שנקרא, השיטה המקצועית שלהם. יחד עם זה, גם בתוך התקציבים שהם לא נדרשו לכל הארבעים, אנחנו קצת נתייעל לצורך מתוך תקציבי המועצה פחות 780, כמעט 800 אלף שקל, 797 אלף שקל זה ירידה מתוך סל המועצה. כן אנחנו אומרים תקציב הרווחה שנה הבאה, תוכניות, מועדונים ותגבור שירותים, צפוי לעלות שנה הבאה מעבר לארבעים מיליון, זאת אומרת בסך הכל, זה מבחינת תוכנית העבודה שלהם כדי להגביר שירותים ומקומות שתקומה פתחו סניפים חדשים, ורווחה, מעבר לסעיף הזה שנראה שכאילו יש בו הוצאה מופחתת, בסעיפים אחרים יש להם כמעט שמונה מיליון שקל רק בפעולות רווחה בתוך יישובים שעובד באופן מאוד אינטנסיבי בחודשים האחרונים דרך מרכז קהילתי, כל מי שמעורב גם אצלו ביישוב רואה גם את הפעולות רווחה, גם בכיוון הזה, גם חוסן, גם רווחה בתוך הסעיפים האלה. הם לא נמצאים פה בתוך התקציב. סעיף נוסף שאני נוגע בו, אני שם את זה פה על השולחן, אנחנו אומרים את זה בצורה מאוד ברורה, יש פה סעיף של, מה שנקרא, העברה לקרנות. אנחנו כרגע עשינו את התקציב, התקציב הוא אפס, הוא מראה זה. הסיבה שיש לנו יכולת להעביר לקרנות, אחד, אנחנו חייבים להצביע ברגע שאנחנו מעבירים לקרנות, אז זה חייב להיות בתוך החלטת המליאה. שתיים, אני אומר את זה בצורה מאוד ברורה, אנחנו השנה עשינו שימוש בכספים שהיה לנו עודפים משנה שעברה שהיינו חייבים להשתמש בהם. זאת אומרת, לא היינו יכולים להשאיר אותם בעודפים, היינו חייבים בתיאום תחת (ל.ב.) של משרד הפנים, הנחייה שלו להעביר, זה קרה בסביבות יוני-יולי, שהכספים האלה לא יכולים להשתמש בעודפים, הם חייבים להיכנס לתוך תקציב 25'. המוסכם איתו היה שההכנסה לתוך התקציב תעשה כנגד קרנות שהכנסנו ואנחנו נוציא את הקרנות, ולכן אני אומר, התקציב כולל כספים גם משנה שעברה, וזה עוד קושי מסוים לאורך שנים קדימה, לא יהיה לנו כל שנה את אותם עודפים ולכן אנחנו כל הזמן מדברים. לכן אנחנו חייבים בשנים האלה ליצור עודפים כדי שנוכל לפחות את עלויות השירותים הקריטיים שלנו ב'27, '28-29, כדי שנוכל, מה שנקרא, להמשיך לתת שירותים קריטיים מעבר לתקציב הרגיל. כן?

מר בועז קרצ'מר: אני חושב שזה סעיף מעניין אבל אני רוצה ברשותך להבין אותו. בעצם זו פעולה תזרימית, תזרימית, זה לא התקציב, זה תקציב שלא נוצל או תב"ר שלא נוצל.

מר עידו ליבנה: נכון.

מר בועז קרצ'מר: ואתה לוקח את הכסף שנשאר

מר עידו ליבנה: מהתקציב, כן.

מר בועז קרצ'מר: מהתקציב, קורא לזה פעולה ומכניס לקרנות.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר עידו ליבנה: נכון, זה לא רק תזרימי, זה גם תקציבי.

מר בועז קרצ'מר: לא, אבל זה לא תקציב, התקציב היה שנה שעברה, נשאר עודף בקופה.

מר עידו ליבנה: לא, אז אני אומר, נשאר עודף של תקציב, בסדר? ואני מעביר אותו לקרנות כדי שנוכל להשתמש בו שנה שעברה. אני אתן לכם דוגמה, אתם תראו עוד מעט בתב"רים, השנה כדי להגיע לשיפוצי קיץ ולבצע, משרד החינוך רק השבוע העביר את הכסף, לא את הכסף, את האישור לכסף

מר בועז קרצ'מר: אתה לא הבנת את השאלה שלי אני חושב. בתחושה שלי, יכול להיות ש...

מר עידו ליבנה: לא לא, אין תחושות, פה זה מספרים.

מר בועז קרצ'מר: דבר כזה, בוא נגיד בקיבוץ, כן? במושב, נשאר לך עודף, כן? נשאר לך עודף, זה תזרים, יושב בקופה, לא ביצעת את כל הפעולות. אתה פה קורא לזה פעולה ומכניס את זה לקרנות

מר עידו ליבנה: ואז זה תקציב.

מר בועז קרצ'מר: העברה לקרנות זה נחשב פעולה, כמו הוצאת חינוך.

גב' יפה בוכבזה: כל פעולה צריכה, כל פעולה צריכה להיות עם תקציב.

מר עידו ליבנה: כל פעולה היא עם תקציב אצלנו, אין אצלנו... אנחנו לא משאירים עודף רישומי. אני לא ארגון שאני יכול ל...

גב' יפה בוכבזה: אם אני אעשה העברה לקרנות, התקציב (ל.ב) לא יאשר.

מר אלכס ויינטרוב: בועז, אני אגיד לך מה הפער שלך, הפער שלך כי אין פה תוכנית מול ביצוע. זה כאילו, זה לא תוכנית מול ביצוע, זה כאילו לא תוכנית מול ביצוע.

מר בועז קרצ'מר: לא לא, זה לא נכון. זה לא נכון. אני יודע מתי נשארו ומתי החלטנו להחזיר לקרנות בתב"רים, אבל בתקציב, שזה יהיה כתוב כפעולה, זה נראה לי

מר עידו ליבנה: בתקציב, זה חייב להיות, זה חייב להיות כתוב בפעולה כמו שלקחתי תקציבים של שנה, הכנסתי כספים עודפים משנה שעברה, אנחנו תכננו להכניס אותם לקרנות. (מדברים ביחד).

מר צדוק אדמון אדרי: אם היה גרעון בתקציב, היית מוריד מהקרנות? היית כותב פחות בקרנות?

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M i R ג ו ים

מר עידו ליבנה: אם היה גרעון? מה פתאום. אם היה גרעון הייתי, התקציב תמיד מעודכן על אפס. אם היה גרעון לא הייתי בכלל מציע את הסעיף. ברגע שיש לי יכולת לייצר עודף, ואני לא רוצה שהוא (ל.ב.), הגרעון המצטבר שלנו הוא אחוזים בודדים, אין שום היגיון לכסות אותו כרגע, גם לא תזרימית. אנחנו כל פעם מכסים אבל חלק קטן, ולכן אנחנו, כדי שתהיה לנו יכולת גם תזרימית אבל בעיקר תקציבית, פעולה רשומה, רישום חשבונאי להשתמש בכסף הזה לשנה שעברה

גב' יפה בוכבזה: לתב"רים

מר עידו ליבנה: הבאה, לתב"רים, אני חייב לבצע את הפעולה הזאת.

מר צדוק אדמון אדרי: זה, הכסף הזה, הארבעה מיליון שקל יכול לשמש החלק שלנו, ההשתתפות שלנו בתב"רים נגיד?

מר עידו ליבנה: כן, לגמרי.

מר צדוק אדמון אדרי: זאת אומרת, יש היום ארבעה מיליון שקל שנוספו כתוצאה מעודפים

מר עידו ליבנה: ואני נותן את הדוגמה, ביוני השנה משרד החינוך עוד לא תיקצב את שיפוצי הקיץ, אנחנו לקחנו את העודפים משנים עברו

מר צדוק אדמון אדרי: אבל זה תזרימית, אני שואל בהשתתפות, החלק שלנו

מר עידו ליבנה: ביצענו, כן כן כן. לגמרי. אין, זה לא כסף באוויר, זה כסף שאנחנו עושים איתו פעולה, לא נשאר בזה חשבון הלום, הוא יירשם ברגע שיהיה עדכון תקציב והוא יאושר, הוא ירשם בקרנות של המועצה.

מר צדוק אדמון אדרי: זה סוג של יתרה לתב"רים בהשתתפות מועצה.

מר עידו ליבנה: זה יתרה שהיא לתב"רים עודפים. השנה כבר עשינו זה, ביצענו פעולות, עכשיו נקבל החזרים, זה כל הזמן נכנס ויוצא, אבל זה האפשרות שלנו לתמרן וגם דרך אגב להגיב במהירות. סך הכל, אני לא עובר על תקציבי חרבות ברזל, אתם רואים איפה הייתה ירידה. רוב הירידות זה, מה שנקרא, בגלל

מר ניר מצגר: לפני שאתה עובר לחרבות ברזל

מר עידו ליבנה: מה זה? לפני שאתה עובר? אין בעיה, כן.

מר ניר מצגר: אני רוצה לחזור להכנסות ארנונה שאני רואה שהם גדלו בעשרים מיליון שקל.

גב' יפה בוכבזה: פעם היינו עושים

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר עידו ליבנה: תני לו לשאול ואז רגע.

מר ניר מצגר: יש את הנחות ארנונה, היינו אמורים לקבל עשרים ושלוש, קיבלנו בסוף רק 3.8, ירד

מר עידו ליבנה: אז אני אומר, הנחות ארנונה

מר ניר מצגר: עשרים מיליון שלפני כמה דקות דיברנו, אמרנו שזה כנראה מתישהו יגיע ואז יכנס.

מר עידו ליבנה: לא לא לא, שנייה, בוא.

גב' יפה בוכבזה: בהנחות ארנונה, כל פעם יש הנחיות חדשות ממשרד הפנים. פעם הייתה הנחייה שהנחות אנחנו צריכים לרשום אותן ארבע פעמים, בביקורת האחרונה המבקרת הורידה לנו את זה, אמרה לא, מספיק פעם אחת. אז זו בעיה בתקציב, כי תיקצבנו את זה לתחילת שנה. אז עכשיו הורדנו את זה.

מר עידו ליבנה: זה היה מתוקצב פעמיים. אני כן אומר, בגלל זה אני אומר, היה חשוב לי להתחיל עם האמירה הברורה, גביית ארנונה כהכנסות העצמיות של המועצה, אנחנו עומדים ביעדים. כל שאר השינויים, ואני אומר את זה, זה קצת מגחיק אבל זה נכון. יש שינויים בהוראות הרישום, עוד יהיו, ופעם היו רושמים הכנסה מול הוצאה שגם אין בזה הגיון. היום מבקשים לרשום רק פעמיים, אצלו כשאנחנו מנסים לפשט את זה לשורה אחת, אנחנו רושמים את זה פעם אחת. זה פעם אחת. פעם שנייה מה שקרה, במהלך 24' רוב ההנחות היו כי היישובים היו מפונים אז קיבלנו על זה שיפוי מלא. ברגע שהישובים חזרו, וחלקם חזרו יותר מוקדם מהתכנון שלנו, כפי שצינתי עם כלביא, אז חלק מ... הפסקנו לקבל שיפוי והתחלנו לקבל רק את השיפוי על ההנחה, רק על ה-45% של מי שחזר. לכן זה יצר פה מוד תכנון, ואתה רואה שינויים גדולים.

גב' יפה בוכבזה: אתה רואה את זה בשורה שלוש, בשורה אתה רואה (ל.ב.).

מר ניר מצגר: אפשר לשאול מה אחוזי הגבייה של הארנונה?

מר עידו ליבנה: אחוזי הגבייה של הארנונה במצטבר, שוטף שנתי 95%. ככה היינו עוד לפני המלחמה, במלחמה כמובן עמדנו בזה אבל הרוב קיבלנו אוטומטי מהמדינה. אתה מקבל לפי האחוזים שלך, שזה 91% מהשוטף, בערך עוד 4% מהחובות עבר, אז סופרים את זה ביחד למספר, לכן המספר הזה גם יכול לקפוץ לפעמים מעל מאה אחוז, לצורך העניין. לא קורה לרוב הרשויות, הממוצע הארצי מדבר על 87%, היום הוא קצת עלה בחלק גדול מהרשויות. אני כן אגיד, השנה אנחנו באירוע גבייה, בלוחות זמנים מאוד קצרים, רק באפריל חזרנו לאפשר תהליכי גבייה מנהלתיים. יולי-אוגוסט חזרו פה המון תושבים, לא הפעלנו הליכי גבייה כשאנשים ישבו מחוץ לבית, אז אנחנו למעשה עכשיו ברבעון האחרון, סוף חודש, נכנסים להליכים יותר משמעותיים מול חייבים שעדיין לא שילמו. כרגע המספרים נראים שאנחנו עומדים ביעד, אבל אנחנו נצטרך שם ללחוץ כדי שהכסף יגיע וכולם ישלמו באופן שוויוני.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

מר בועז קרצ'מר: שווינוני לא, תמיד עשרים ושלושה יישובים (ל.ב) ארנונה, תשעה לא מקבלים, אבל זה בסדר.

מר עידו ליבנה: כל אחד לפי השומה שלו, אני... מה שנקרא, החקיקה כבר זה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: שווינוני אל מול החוק.

מר בועז קרצ'מר: המענק, המענק, השיפוי הוא רק לעשרים ושלושה. בצדק, אני לא אומר...

מר עידו ליבנה: לא, בסדר. אני אומר, אנחנו לפי... לא זה, לפי הוראות החוק. (מדברים ביחד). שניה חבר'ה, אני רק רוצה, אם אין עוד שאלות אנחנו נרצה להעביר את ההצבעה, בסדר?

מר בועז קרצ'מר: לא זה לא דיון, אני סתם ציינת.

מר עידו ליבנה: זה אמירה, בסדר, זה אמירה שנמצאת לנו כיעד מול העיניים, כל פעם גם להנהלה, לדעת שאנחנו יודעים. סך הכל, מועצה אזורית אשכול אני מבקש לאשר את עדכון תקציב 2025 - 350,423,000 ש"ח. רגע, אני אבטל את השיתוף ברשותכם. נעלה להצבעה. אנחנו נספור בעדים?

גב' מיכל עוזיהו פלג: שזילפה תפתח את המצלמה.

מר עידו ליבנה: זילפה עם מצלמה, יש לנו זה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: מי בעד לאשר את תקציב המועצה? תקציב כזה כדאי לא לעשות... צדוק אתה נמנע? אה.

מר עידו ליבנה: תודה רבה, אנחנו מאשרים את סעיפי התקציב.

גב' מיכל עוזיהו פלג: יש מישהו שנמנע? את יכולה להוריד זילפה. אתה נמנע? נעם? יש מישהו שמתנגד? אז נעם נמנע, וכל השאר מאושר.

מר עידו ליבנה: בסדר? אני אומר גם לפרוטוקול, אמרתי את זה, אני אומר לפרוטוקול

מר נעם דבי: אפשר לנמק את הנמנע שלי?

מר עידן שמש: לא, אין צורך.

גב' מיכל עוזיהו פלג: המיקרופון.

מר נעם דבי: אני התלבטתי, אבל...

מר עידן שמש: התלבטתי אם לשאול את הנמנעים (ל.ב).

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר נעם דבי: אני נמנע כי אנחנו יושבים, והעלית את זה עכשיו, אנחנו מסתכלים על התקציב של המועצה, ראינו אותו שנה שעברה, ראינו אותו גם השנה. אנחנו נשענים על הממשלה ב-73%, אני אומר לעצמנו ואני אומר לראשת המועצה פה, עברה שנה, אנחנו יודעים לאן הולך תקומה, זה שאתם באים ואומרים תקומה הלכנו לממשלה ואת המענק איזון עידוד הזה שהם נתנו, לקחו לנו מתקציב תקומה, אני אומר זה חסרון, זה לא יתרון, זה כאילו נכשלנו אם הם לקחו לנו את זה מהכסף שלנו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: נכון, אני גם מציגה את זה ככה. אני מציגה את זה ככישלון.

מר נעם דבי: עכשיו אני אומר, אני אומר אנחנו ישבנו שנה שלמה פה, אתם הצגתם לנו, יש לך גזבר מעולה, גייסתם מלא מלא אנשי תוכן שיכולים לעזור לנו בזה, ואני חושב שהמטרה שלכם בשנה הקרובה היא לראות איך את (ל.ב.) של ההכנסות אתם מגדילים.

תמי: עצמיות, הכנסות זה הכל.

מר נעם דבי: אז אני מדבר הכנסות למועצה.

תמי: עצמיות.

מר נעם דבי: שלא נשען על הממשלה. אני נשען היום על הממשלה ב-73%, מספיק לי שיביאו לי 5% מתוך זה, רגע שנייה, 5% מתוך זה ואנחנו כבר בכיוון הנכון. אחד, אנחנו נמצאים במועצה שאם אנחנו רוצים או לא רוצים, הסיפור בעזה יגמר בזמן הקרוב ועל הכביש הזה יעברו מיליארדים, אם אנחנו לא ננצל את זה עכשיו ולא נמצא את הדברים שאנחנו עושים עם זה עכשיו, אנחנו נפספס את הרכבת, וזה עלייך. סליחה שאני אומר, אבל זה עלייך, בסופו של דבר

גב' מיכל עוזיהו פלג: חד משמעית.

מר נעם דבי: ועלינו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אוקיי. חד משמעית, קודם כל, זה עליי. ואני רוצה להזכיר לך כמה דברים, בסדר? א', אני לא מציגה כהצלחה, נראה לי ש, אני מקווה שכולכם הבנתם שכשאני ששוב הלכנו על תקציבי תקומה, הצגתי את זה כדבר לא טוב.

דני: לא, הבנו שזה לא טוב.

גב' מיכל עוזיהו פלג: זה מדרון חלקלק וזה לא טוב. דבר שני, הוצגה פה תוכנית עבודה, סליחה, של החברה הכלכלית. חלק מהחיוזוק שלה איך אנחנו מגדילים את הכנסות המועצה. דבר שלישי, בישיבה גם הקודמת, בעדכונים, דיברנו על המהלכים שאנחנו עושים כרגע כרשות בשביל כן להבין מה התוכניות של היום שאחרי,

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו י מ

ולראות איך אנחנו ממנפים את האינטרס הרשותי דרך ההזדמנויות שעשויות להיות פה, כמובן גם לזהות את האיומים שעלולים להיות מהיום שאחרי בעזה, ולוודא שאנחנו לא הופכים לחצר אחורית של פוספטים ו... סליחה, ואגרגטים, ודלקים שעוברים דרכנו. אז גם השבוע הייתה לנו פגישה עם רשות המעברים, לראות, להכין, רב הנסתר על הגלוי מבחינת התוכניות האמריקאיות. ברמת מדינה ישנם גורמים שלא מוכנים בכלל לדבר על היום שאחרי, שאנחנו יודעים שזה מתקדם, אנחנו עושים על זה מהלכים. אתה עדיין יכול להימנע, אבל אני אומרת לך שחלק מהעניין הוא לראות איך אנחנו ממלאים את קרנות המועצה, ולא רק ממלאים את הקרנות אלא גם מחזקים את מקור ההכנסה הקבוע שיעמוד לרשותנו עוד שנים קדימה, ולהקטין, לצמצם את התלות.

מר ליאור דפנר: אני רוצה להגיד עוד משהו נעם. אנחנו עדיין בלב האירוע, ובעיני התפיסה של לייצר הכנסות וחוסן של המועצה עם פנים קדימה, היא נכונה. אבל אסור לנו להתחיל את המהלכים האלה מוקדם מדי. אנחנו צריכים בעת הזאת לנצל את התקציבים עם המשאבים שנותנים לנו ולהסית תקציבים כדי לתת מענים לצרכים בשטח.

מר ניר מצגר: זה לא סותר.

מר ליאור דפנר: אני לא חושב שזה סותר, לא אמרתי שזה סותר. אני רק אומר, אפשר כל הזמן להסתכל על מתי זה ייגמר ולהתחיל להיערך. אנחנו עוד לא בשלב הזה, אנחנו עדיין בשלב שאנחנו צריכים את הכסף הזה ולנצל אותו כמה שיותר בשביל הצרכים שבשטח והם רחבים מאוד מאוד, כגודל היריעה של התקציב. אני אומר את זה, לא כי אני חושב שזה סותר אלא כי אני חושב שאנחנו צריכים לתמוך בתקציב כזה כי הוא מביא לידי ביטוי איך אנחנו כמועצה נותנים מענים לצרכים האלה שעולים מהשטח. במקביל ובו בזמן, כמו שמיכל אמרה, אנחנו צריכים כל הזמן לחשוב על היום שאחרי, כל הזמן לראות איך, ויש, גם דרך אגב, גם בתקומה אפשרויות שיאפשרו לנו להגדיל את התקציב שלנו בהמשך ולהיערך לזה. אני אומר לנו כמליאה, צריך להיזהר מלשים יד על הברקס מוקדם מדי, כי עכשיו השלב לנצל את התקציבים האלה לצרכים שעולים מהשטח, בעיניי, לפני כל דבר אחר.

מר נעם דבי: אני מסכים וגם קצת חולק איתך, כי כן לנצל את התקציבים האלו לדברים שאתה צריך עכשיו, זה נכון, אבל גם מצד שני, חלק מהתקציב הזה אתה צריך לנצל אותו כדי לייצר לך צמיחה, שזה הדבר העיקרי. יש לך הרבה תקציבים שאתה יכול לקחת ולייצר איתם את הצמיחה לעתיד שלך. ואם נחכה ונחשוב עוד, ועוד קצת, ונקח עוד חודש ועוד חודשיים, ונחשוב, אולי גם הרכבת תעבור אותנו. אז צריך כבר להתחיל להתכוונן, אני... ישב פה הבחור של החברה הכלכלית, ומאוד הייתי מרוצה ממה שהוא אמר, אבל אני רוצה לראות תוכנית, שיתן לי לפחות להרגיש מהו הכיוון.

גב' מיכל עוזיהו פלג: הוא הציג, נעם הוא הציג תוכנית. אתם קיבלתם תוכנית, יכולת להעיר הערות על התוכנית, אבל הוצגה תוכנית. כן? רצית לשאול?

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר צדוק אדמון אדרי: לא, אני לא רוצה לשאול, רציתי לענות לנעם. כל מה שאתה אומר נכון ואני מסכים איתך לחלוטין, דרך אגב זה גם הסיבה שבתקציב עצמו אני נמנעתי, כאילו אני לא הצבעתי על התקציב, לא אישרתי אותו, אני נמנעתי ממנו, על התקציב של 2025, כי הוא לא הראה איך הוא

מר נעם דבי: מייצר צמיחה.

מר צדוק אדמון אדרי: מפנה משאבים בשביל לייצר צמיחה. ולכן עכשיו למשל בעדכון, אני דווקא חושב שהמקום שלך להימנע, ואני חושב שהמקום של כולנו להימנע, זה אם בתוכניות העבודה החדשות שיציגו לנו לא יהיה, מה שנקרא

גב' מזל ערוסי: לא תהיה הלימה.

מר צדוק אדמון אדרי: לא תהיה הלימה לאמירה הזאתי שאנחנו צריכים לייצר הכנסות. כרגע, אני מודה שהתיקון הזה הוא... אני לא רואה, זאת אומרת לא רואה צורך להתנגד לו או להימנע ממנו, אבל אני כן חושב שאנחנו צריכים, כשנקבל את התוכניות, תוכניות עבודה וההלימה שלהן לתקציב של 2026, שמה אני חושב שיש הרבה מקום לכולנו לשבת ולהיכנס לסעיפים, לתוך הסעיפים, ולנסות להבין איך תוכניות העבודה האלה מכניסות לנו יותר כסף בעתיד. שמה אני חושב שיהיה המקום באמת להתנגד.

גב' מזל ערוסי: לגבי החינוך עידו כבר דיבר, כל כך הרבה הוצאות על כל הסייעות וכל המלוות, וכל ה...

החלטה: הוחלט לאשר את עדכון התקציב לשנת 2025.

5. אישור תב"רים למליאה (סעיף 9 בסדר היום)

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, ברשותכם אני רוצה לעבור לנושא הבא, אישור תב"רים למליאה, וגם תדבר על אישור מסגרות אשראי.

מר עידו ליבנה: הראנו תוך כדי דיבור. שנייה, תסלחו לי ש... נגדיל ונעשה שיתוף, כי אחרת לא רואים. דקה אחת. טבלת תב"רים למליאה, אני עובר עליהם תב"ר-תב"ר כדי שנעשה את זה מסודר. על פתיחת התב"רים, ואחר כך עדכונים שמי שעבר על רשימת התב"רים כמובן ראה שיש לנו שני דברים זה, אנחנו מכניסים את הכל לרשימה, את רשימת ההקרנות העדכנית, אז אנחנו מעלים בתוך הרשימה. אנחנו מכניסים כמובן ברשימה הזאת, אנחנו גם, יש כספים שחוזרים לקרנות, חלקם (ל.ב) זה תב"רים ישנים. ישיבה הבאה אנחנו נעשה עדכון נוסף, ואני אעבור על זה בצורה מסודרת, מה שנקרא בצורה עקבית. תקציב רכישת אוטובוס, אנחנו כרגע,

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I G R ים

המועצה מפעילה בערך כעשרים ושמונה, במלא שלושים ושלושה קווים של הסעה בבוקר. מתוכם אנחנו רוצים להגיע, היום אנחנו בעשר אוטובוסים, אם תהיה לו פה טעות עם העברית אז תעירו, בסדר? עשרה אוטובוסים, ואנחנו רוצים להגיע לאוטובוס האחד עשרה. וכדי לשמור על האיזון, מה שנקרא, בין...

דובר: חשמליים.

מר עידו ליבנה: לא, זה לא יהיה חשמלי, החשמלי בניסוי כרגע. הוא גם אוטובוס יקר, הוא אוטובוס של כמעט מיליון וחצי, ואנחנו רוצים לראות שהוא באמת, מבחינת אמינות ותפעול, הוא עושה את העבודה. אנחנו לא רוצים להיכנס לאוטובוסים

גב' מיכל עוזיהו פלג: גם מבחינת התשתיות הטענה שצריך

מר עידו ליבנה: וגם יש לנו פה כרגע, לא כרגע, עד שחברת חשמל פה יסדרו את התחמ"שים באזור, אנחנו בבעיות של תשתיות הטענה. אז האוטובוס כרגע בניסיון, אנחנו עובדים איתו, הוא בפיילוט. אני חייב להגיד, גם רשויות אחרות שהתחילו שלושה וארבעה חודשים לפנינו, עדיין בבדיקה. החברות הציבוריות, אגד, דן, כבר נמצאים במערכים הרבה יותר גדולים, אנחנו עדיין לומדים את זה, ואנחנו שמים את האיזון. אז זה האוטובוס האחד עשרה. תקציבים זה משרד החינוך ומפעל הפיס, מתוך אמות המידה הרשויות לקנייה. רעים - תכנון מפורט, אנחנו נכנסים לעוד מאה יחידות של תכנון מפורט, ועדת הביקורת הייתה אצלי השבוע, אז אני לא אגע בהרחבות, אבל אנחנו, יש דוח מסודר איך אנחנו מנהלים את ההרחבות קדימה. ניר יצחק נכנסים לעוד ארבעים, עוד ארבעים ושמונה יחידות דיור

גב' נטלי אלמוג: מה הכוונה ועדת הביקורת?

מר עידו ליבנה: היה דוח ביקורת על ההרחבות, זילפה לא פה, אבל היא הייתה בוועדה, עברנו על דוח הביקורת, מה ההנחיות להרחבות קדימה. והם ביקשו, ועדת הביקורת

גב' נטלי אלמוג: אז כרגע אין (ל.ב.)?

מר עידו ליבנה: לא, כרגע אנחנו נכנסים לתכנון, כשנכנס לביצוע אנחנו ניתן גם את הדגשים לגבי ביצוע הרחבות חדשות.

מר אלכס ויינטרוב: כרגע ניר יצחק זה התכנון?

מר עידו ליבנה: מה זה? כן כן, זה תכנון, בסדר? גדר ביטחון כיסופים, גם זה חלק מ... חלק זה שדרוגים, חלק זה שינויים של הגדרות. מי שמכיר בשנתיים האחרונות, גם בעיקר סביב ההרחבות וגם שיקום, שדרוג, אבל בעיקר סביב ההרחבות. אנחנו מזיזים כבר את הגדרות לאיפה שיהיו ההרחבות העתידיות, לפי התב"עות

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

לפעמים עדיין אין תכנון מפורט להרחבה, משרד הביטחון אומר אם אתם עושים גדר חדשה, כבר קחו את התב"ע החדשה בתוכו. בחלק מהמהלכים, מה שנקרא, נוצרת האפשרות לגידול (ל.ב), בסדר? אנחנו (ל.ב), הנדסה, ביטחון, לא יודעים להביא את התושבים אבל אנחנו יודעים ליצור את התנאים, אז חלק מזה זה גם גדרות הביטחון שזוהו לטבעות העתידיות ופותרות את האפשרות להרחבות. אני כן, את פתיחת התב"רים אני רוצה לעלות ברשותכם להצבעה, אנחנו נעשה את זה כדי להיות יעילים במתנגד-נמנע. אני מבקש מהאנשים בבית, מה שנקרא, להגיד אם הם מתנגדים או נמנעים כדי שלא נעצור את השיתוף כל שנייה. אז פתיחת התב"רים, אני מבקש לעלות להצבעה, אם יש מישהו שמתנגד לפתיחת התב"רים? משתתפים בבית, אם יש מישהו, אנחנו לא רואים אותכם פשוט כרגע, אם יש מישהו שהוא מתנגד או נמנע לפתיחת התב"רים? אני לא רוצה לעצור כל פעם את השיתוף, אחרת אנחנו... זמן ישיבה שלכם. אז פתיחת התב"רים אושרה. אנחנו עוברים להגדלת תב"רים. מרכז חוסן, מרכז חוסן אתם רואים את החלק הראשון שלו שכבר, מי שמסתובב פה במועצה בשעות היום. החלק הראשון שלו כבר נמצא, מה שנקרא, ביציקה של גגות, מרכז שכולו ממוגן. אני מעריך שתוך פחות משנה הוא כבר יהיה, מה שנקרא, יהיה ניתן לאכלס אותו. אנחנו עושים פה שני שינויים שצריך להכיר אותם. אחד, ההגדלה של החטיבה להתיישבות ב-800 אלף. שתיים, רישום שנעשה לתרומה, נעשה בערך דולר שונה ממה שאנחנו פועלים בו בדרך כלל. אנחנו, מתוך השמרנות התקציבית, החלטנו שאנחנו מחזירים

גב' מלי שדה: עידו, זה, זה חוץ מיובלי? כאילו איפה הוא נבנה?

מר עידו ליבנה: לא לא, הוא פה. ממש ליד אולם התרבות, מרכז החוסן. לא, לא יובלי, זה לא הזמניים, זה הקבוע. אתם תראו פה מבנה, גובה (מדברים ביחד).

גב' ליאת סלע כהן: ליד החוסן הוותיק?

מר עידו ליבנה: ליד החוסן הוותיק, כן כן, ממש ליד המרכז הקהילתי.

גב' מלי שדה: ואז יסגרו האחרים או שעדיין ישארו?

מר עידו ליבנה: תראו, האחרים פתוחים גם כי כמות חדרי הטיפולים הנדרשת היא, באופן... אני אומר, זה המצב כרגע. ככל שיהיה ניתן אנחנו נסגור את חדרי הטיפולים, לא נחזיק חדרי טיפולים, בסוף זה חוזר לנושא ההתייעלות ומיצוי התקציב. אני כן אומר, ואנחנו נציג את זה כדי שזה יהיה מוכן, זה הופך להיות מרכז למשפחה. יש לזה עוד שני מבנים שיודעים להיות צמודים אליו בתוכנית, יש לו כבר תוכנית לזה, ואנחנו כבר עובדים עליה. אנחנו מתאימים פה, אנחנו מתאימים את התרומה לערך הדולר של 3.2 ומכניסים את החטיבה להתיישבות. סך הכל אנחנו, מלא מלא על פי תוכנית, מבחינה כספית, אנחנו לפי תוכנית והמרכז החוסן או המרכז למשפחה יתקדם על פי תוכנית. סככות וגגות אסבסט, זה פרויקט שאני אומר לכם, הוא יגיע כל חודש, כל פעם שיכנס יישוב אנחנו נעשה את ההתאמות. לא בשביל עשרת אלפים שקל, אבל סכומים משמעותיים כמו כן אנחנו מכניסים אותם, אנחנו מחויבים לנהל את הדבר הזה מאוד באדיקות. היה לנו בעבר פרויקטים כאלה

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

שתקציבית לא נוהלו באדיקות, קיבלנו החלטה מסודרת שזה גם יעבור למליאה, גם אתם תראו את ההתקדמות, בסדר? הוספנו את עין השלושה, כרם שלום, עכשיו נפתחים נכנסים, נכנסו לתוך הפרויקט, שמו כבר את רוב הכסף והפרויקט (ל.ב) במבטחים כבר נמצא בעבודה, לדעתי הוא כבר, מה שנקרא, הקבלן כבר מוכן שם, אז הם בטח... אמורים להיות לקראת, אחרי פירוקים, משתמשים כרגע בתקציב הממשלתי ואנחנו מוסיפים את התקציב שלהם וניתן להם את האפשרות להשלים את הפרויקט. צוחר ג', סבסוד. אני כאן כבר אומר, צוחר ג' זה אחד הפרויקטים הראשונים שאנחנו עושים את ההגדלות. יש איזה פרויקט שהתחיל מארבעים ו, אם אני זוכר נכון את המספר, ארבעים ושלוש יחידות או ארבעים ושתיים יחידות, והוא עולה לשבעים ושלוש יחידות, זו הגדלה נוספת של הישוב.

גב' גאולה סויסה: לאיזה כיוון?

מר עידו ליבנה: אה?

גב' גאולה סויסה: לאיזה כיוון?

מר עידו ליבנה: לא רוצה לתת מידע שאני לא... (מדברים ביחד).

מר ניר מצגר: זה כבר מידע יישובי, לא?

מר עידו ליבנה: כן, זה פרט...

מר אלכס ויינטרוב: צפון מערב.

מר עידו ליבנה: אני אעבור על ה... (מדברים ביחד). אני אעבור על התוכניות פעם הבאה.

מר בועז קרצ'מר: סליחה עידו, האסבסט עדיין, של איכות הסביבה, זה עדיין 07?

מר עידו ליבנה: מה? כן. זה 07.

מר בועז קרצ'מר: זה רק 07.

מר עידו ליבנה: זה רק 07, בהתכנסות של איכות הסביבה, גם תקציבי תקומה, עושים סיבוב דרך המשרד הממשלתי המתקצב. אז צוחר אנחנו גדלים, שיפוץ רחוב אבשלום, אנחנו... תקציב משרד הפנים ואני אומר את זה בזה, אבשלום, חלק מהפעולות שלנו, מי שזוכר את הליך אישור המים והביוב, עדכון קרנות, אבשלום יש שם רחוב אחד שהוא, תת הקרקע שלו הוא אחריות מועצה מלאה, זה יישוב קהילתי. הוא נמצא בהתפוררות, יש לנו פחתים די גדולים שם, אנחנו עושים שיקום של כל מערכות המים והביוב, מחזירים את הרחוב, גם חלק מכל האספלט שם כבר פאציים, אנחנו מחזירים את הרחוב למצב תקין, זה אחריות המועצה. אז אנחנו, כדי להתחיל

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג I M ים

את הפרויקט ואת התכנון שלו, שמנו קרנות מועצה ואנחנו מחזירים את קרנות המועצה לשמים את תקציב משרד הפנים, בסדר? אז כמו ששאלת קודם מה משתמשים בקרנות, אם אני לא עושה את הרישום הזה כמו שציינתי במליאה ואחרי זה רישום משרד הפנים, אני לא אוכל להתקדם עם הפרויקטים האלה ואז אנחנו כל פעם נחכה עד שמשרד ממשלתי יתקצב לקראת סוף שנה, ונעכב דברים שאנחנו יכולים בוודאות להתקדם איתם. שיפוצי קיץ גם שמנו, אתם מכירים, קרנות המועצה היו כמעט חמישה מיליון. משרד החינוך בשבעים ושתיים שעות האחרונות, יום שישי זה היה, אז טיפה יותר משבעים ושתיים, נתן את ההרשאות להתחייב, זה עוד לא את הכסף, ותקציב תקומה שהגיע גם בשבוע שעבר. אז אנחנו מחזירים את הקרנות לדוח הקרנות, זה יופיע חודש הבא, ואנחנו נגיש את הכספים לתשלום למשרדי הממשלה. הכסף יקח לו עוד איזה חודש-חודשיים להגיע אבל אנחנו כבר בתהליך, ואנחנו יכולים להחזיר את הקרנות לסל הקרנות של המועצה. אותו דבר אנחנו עושים עם ניקיון ישובים, אנחנו מחזירים את קרנות המועצה ששמנו, שמנו את הכסף שנוכל להתקדם. תקומה מתוך איגום של תקציבים שלא ניצלנו, הייתה פה עבודה של כמעט חמישה חודשים כדי להגיע לסכום הזה. זה איסוף של המון תקציבים קטנים שלא היה בהם צורך או לא נוצלו עד הסוף כי לא היה צורך בפעולות כאלה ואחרות. אגמנו את ה-1,240,000 זה גם מאפשר לנו לבצע יותר ממה שתכננו טיפה, וגם להחזיר 800 אלף שקל לקרנות. הנגשות שמע זה נכנס ל, אני מצטער שזה הגיע ממש היום בצהריים והחלטנו להכניס כדי לא להתעכב, סכום קטן אבל אנחנו עומדים עליו. משרד החינוך, הגדלה של... סליחה, משרד החינוך אנחנו כן, הגדלה של שלושים, עוד הנגשה אחת אקוסטית בבני נצרים. אנחנו נכנס לביצוע, נשלים ביצוע של ה... אני אעשה הפסקה קטנה ואנחנו נסגור כי יש לנו, (ל.ב.) יש רשימה ארוכה היום.

מר בועז קרצ'מר: נניח ניקיון בישובים, תברואה, קודם היה מהקרנות.

מר עידו ליבנה: כן.

מר בועז קרצ'מר: הקרנות זה המועצה המבצעת, בסדר? ברגע שנכנס תקומה, תקומה זה תברואה.

מר עידו ליבנה: המשלמת, כן.

גב' יפה בוכובזה: כן, חוזר לקרנות.

מר בועז קרצ'מר: אז תברואה 07.

גב' מיכל עוזיהו פלג: מקטינה (ל.ב.).

מר בועז קרצ'מר: חבר'ה השאלה שלי, ברגע שתקומה משלמת, זה רק 07.

מר עידו ליבנה: ברגע שזה תקומה, כן.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ים

מר בועז קרצ'מר: שזה קרנות מועצה, זה היה יכול להיות

מר ליאור דפנר: לא, אבל זה היה מתוכנן מראש

מר בועז קרצ'מר: אה, מראש שזה תקומה?

מר ליאור דפנר: לטיפול בישובים שחוזרים, בעיקר פינוי של פסולת שיוצאת מהבתים.

מר עידו ליבנה: (ל.ב) אשפה גושית

מר ליאור דפנר: זה היה מיועד לזה, זה לא שהעברנו כסף מכל המועצה ל07.

מר בועז קרצ'מר: הבנתי.

מר עידו ליבנה: כן, זה לא נעשה טאטא מדרכות. זה באמת עושה... אנשים עוברים בתים, חצי בית אחר יוצא החוצה למדרכה.

מר בועז קרצ'מר: לא זה היה דוגמית, לא התכוונתי שדווקא (ל.ב).

מר עידו ליבנה: לא, תקומה, לזה הייתה הכוונה אבל גם אמרנו שבנינו את זה, כשפנינו אמרנו חבר'ה אנחנו צריכים לטפל כרגע, אי אפשר לחכות לנובמבר להתחיל לפנות את האשפה וכדי להיות תקינים מבחינה חשבונאית ורישומית והתנהלותית, עשינו את התהליכים האלה בצורה הכי נכונה שניתן בזה. הקטנת תב"רים, תב"ר ישן, חבל ישיבה (ל.ב) שלא רואים את המספר, זה תב"ר שהולך כמעט חמש-שש שנים אחורה, הסתיים בערך לפני שלוש שנים, היה בו 800 אלף שקל מקרנות מועצה, אנחנו מחזירים את זה לקרנות, שנרצה להיכנס לפרויקטים נוספים אנחנו נעשה את זה. הרחבת מרה"פ ותוספת מיגון, אני כבר אומר, מרה"פ זה התקציבים, יש גם בתוך החומרים שנשלחו, יש הבהרה מה עשינו בכל אחד מהכספים, חלק מזה זה הנקיונות, שיפוצי קיץ. אני כבר אומר, מרה"פ הולך לגדול, אנחנו מבצעים עוד

דוברת: מה זה מרה"פ?

מר עידו ליבנה: מרה"פ זה המרכז הפעלה לחירום, איפה שיושב המרכז לחירום. הוא חייב לגדול שם, אנחנו ראינו את זה במלחמה שהוא לא מספיק להכיל, הוא יבוקש מתקציבי סל מועצתי, אז אנחנו עכשיו בתהליכי בקשה והוא יאושר עד סוף שנה ומבוצע.

מר צדוק אדמון אדרי: הקטנו את זה

מר עידו ליבנה: הקטנו את זה

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג I M ים

מר צדוק אדמון אדרי: השגנו

מר עידו ליבנה: אני אסביר רק כדי שלא יהיה כאילו...

מר צדוק אדמון אדרי: אין עוד אישורים ושיפוץ (ל.ב.)

מר עידו ליבנה: אני אסביר.

מר צדוק אדמון אדרי: יש שם פער 300 אלף שקל.

מר עידו ליבנה: אז רגע, אז יש טבלה שהוספנו בה חומרים, כל שקל לאן הוא עבר ומאיפה ה-300 אלף שקל כדי לאזן. הסיבה שלא ביצענו את המרה"פ זה שהתכנון שלו מסתיים, עכשיו לקבל את האישורים זה פרויקטים שהיינו חייבים לסיים עד סוף שנה, כדי לא לאבד שני מיליון שקל העברנו את זה במקום תקציבים אחרים. בסדר? זה פרויקט שיקח לו שנה, זה מבנה ביטחוני אז לוקח לו הרבה זמן. בבינוני אני לא עובר על כל השינויים הקטנים

גב' מיכל עוזיהו פלג: סגירות.

מר עידו ליבנה: הסגירות. יש פה סגירות ב70 ומשהו אלף שקל, צריך רק להצביע.

מר צדוק אדמון אדרי: רק בהתאם למה שאמרת מקודם על זה שאם הכסף חוזר מהתב"ר, חוזר לקרנות

מר עידו ליבנה: ברגע שאני מקטין קטנות זה הצטבר, אחרי החלטות ואישור משרד הפנים

גב' מיכל עוזיהו פלג: אם ההקטנה של התב"ר היא של תקציב שהיה מתוך הקרנות, הכסף חוזר לקרנות. (מדברים ביחד).

מר צדוק אדמון אדרי: אז אם זה היה מתקומה זה חוזר לתקומה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: זה יעבור לפרויקטים אחרים שהיינו צריכים. אנחנו עושים את המקסימום למצות את כל תקציבי תקומה.

מר צדוק אדמון אדרי: לא לא, ברור לי לחלוטין, אני רק מנסה להבין מה האירוע.

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן, כן.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I G R ים

מר עידו ליבנה: כן, מה שהחזרנו לקרנות חוזר לקרנות. אם לא היינו מנתבים את תקומה, לדוגמה במרה"פ, כי אתה חייב עד סוף שנה ומה שלא הגשת עד סוף שנה, זה היה חוזר לתקומה והולך לגרעון המדינה בדרך כלל. זה לא היה חוזר אלינו כבר.

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, אז אני רוצה ברשותכם

מר עידו ליבנה: רק להצביע.

גב' מיכל עוזיהו פלג: להצביע על אישור התב"רים. האם יש מישהו שמתנגד או נמנע לאישור ה...?

תמי: רק את ההקטנה? (מדברים ביחד).

גב' מיכל עוזיהו פלג: אישרתם את האחרים?

תמי: סגירה לא דיברנו. (מדברים ביחד). רגע, פתיחה אישרנו, פתיחה אישרנו. עכשיו זה הגדלה והקטנה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אוקיי, האם יש מישהו שמתנגד לסעיפים של הגדלה?

מר עידו ליבנה: מיכל, רק את הם לא עברו על הזה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: בסדר, לסעיפים של הגדלה או הקטנה שהוצגו לכם, יש מישהו שמתנגד או נמנע? יפה. אני רוצה לעבור בויש מהר, כי יש לנו עוד חומרים להציג ואני לא רוצה להחזיק אתכם ארוך מדי היום.

תמי: אה, אז לא צריך לאשר שינויים כלליים?

מר עידו ליבנה: אני אומר, זה וסגירה, אני לא חייב. אבל אני אגע בהם, אני אסביר הכי מהר שאפשר.

תמי: לא, בסדר, אם לא חייב...

מר עידו ליבנה: נופי הבשור, פרויקט... לא, בסדר, צריך לעבור אני אעבור גם שזה יהיה בפרוטוקול וגם שישמעו מי שלא נמצא פה. נופי הבשור, פרויקט ישן, מינוס מאה, לצורך העניין החזרה של אלף שקל לקרנות, עדיין חייב להעביר את זה במליאה. שיפוץ בריכת צוחר, אתם רואים? זה פרויקטים ישנים שהיו מתוכננים בעבר. אין מה לאשר את זה, כי בקרנות אי אפשר להשתמש.

גב' נטלי אלמוג: אבל... אז מה, אבל השיפוץ בריכה בצוחר, בפועל לא היה שיפוץ, אז מה עושים

מר עידו ליבנה: היה חלק מזה עשו שם איזשהו שימוש. אם צריך אני אשלח גם על מה נעשה שימוש בתוך 176

מר צדוק אדמון אדרי: זה משהו ישן, לא מהתקופה

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר עידו ליבנה: זה משהו מאוד ישן, אני אומר גם לפני תקופתי. דובר רבות על בריכת צוחר.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אנחנו תכף נתייחס גם לבריכת צוחר, בתוכניות של 26'.

מר עידו ליבנה: בריכת צוחר, אבל את הכסף שם, אין מה להחנות שם כי הוא לא משמש ליעדו ואנחנו רוצים לאגום אותו לטובת שימושים.

גב' רמית שיבת: אבל למה לא משתמשים בכסף הזה בשביל השימוש שהוא היה אמור להיות?

מר עידו ליבנה: כי ב70 אלף שקל אי אפשר לשקם

גב' מיכל עוזיהו פלג: קודם כל, ברגע שיש תב"ר שנסגר, את צריכה לסגור אותו. זה לא שאת אומרת אוקיי אני מעבירה, את קודם כל צריכה לסגור ואת יכולה לפתוח משהו אחר.

מר עידו ליבנה: אני לא יכול לקחת את הכסף של צוחר

גב' מיכל עוזיהו פלג: הפעולה חייבת להיעשות.

מר עידו ליבנה: אני לא רשאי, זה המחויבות שלי ושל מיכל מולך

גב' רמית שיבת: לא, להעביר אותו לאותו פרויקט.

מר עידו ליבנה: לא, אבל אני חייב להעביר את זה בהחלטה. אני ומיכל התחייבנו ש... אנחנו, קודמנו בתפקיד התחייבו שישפצו, יעשו שיפוץ בריכת צוחר. נעצר, לא היה צורך, לא הספיק כסף, אנחנו לא יכולים עכשיו לקחת ולהגיד אני עכשיו קונה איתו עציצים למועצה. אז זה הכללי, הוא יחזור לקרנות ואתם תחליטו לאן הוא הולך, מה שנקרא, יבוא להחלטתכם.

גב' מזל ערוסי: גם בהרחבת בית הספר אותו דבר?

גב' גאולה סויסה: אבל זה היה בדיוק לפני ארבעה-חמישה חודשים, זה לא...

מר צדוק אדמון אדרי: לא, זה לא התב"ר הזה.

מר עידו ליבנה: לא לא לא.

גב' מיכל עוזיהו פלג: זה לא זה. (מדברים ביחד).

מר עידו ליבנה: אני מדבר איתך על תב"ר... (מדברים ביחד). אנחנו היום ב1,600, פעם היו מאשרים בערך שליש מכמות התב"רים שמאשרים היום, תבינו כמה שנים

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב חברים, חבל, כי באמת אני רוצה שנעבור גם לדברים האחרים.

מר עידו ליבנה: כן, בריכת שחייה אזורית, היה בזמנו רעיון כנראה להקים. לא כרגע, נכנס בתקומה, יש לנו תקציבים אחרים שידונו בהם במתקני ספורט, אין מה להשאיר.

מר צדוק אדמון אדרי: מה זה הבריכת שחייה הזאת?

מר עידו ליבנה: מה זה?

מר צדוק אדמון אדרי: מה זה הבריכת שחייה?

מר עידו ליבנה: היה כנראה פעם רעיון, רצו לקדם רעיון, זה תקציב לתכנון כנראה. בדקו מה ניתן לעשות ואנחנו נחזור ונתכנן מחדש. אין מה להשאיר את התקציב פתוח. רכישת רכב קב"ט מועצה, טכני לגמרי. כמו הרבש"צים, יש החלפה של רכבים. אנחנו שמים פה, מה שנקרא, את ההשתתפות שלנו. סך הכל 330 אלף שקל, זה מאוד דומה (ל.ב.) של הרבש"צים. וכל השאר זה באמת, זה עדכונים של ארבעת אלפים, אלף, זה הקטנות. התב"ר היחיד שאני נוגע בו כי הוא המשמעותי, פל"ח חט"ל, תב"ר מ-2021. היה אמור להיות

גב' מיכל עוזיהו פלג: חט"ל זה החטיבה להתיישבות.

מר עידו ליבנה: חטיבה להתיישבות, היו שם הוצאות שבסוף מול החטיבה להתיישבות לא אושרו, בסדר? זה פרויקט משמעותי שהם לא אושרו. יש פה כנראה גם נגיעה לאופן הניהול וניהול ההוצאות של התב"ר. הוא הסתיים ב-22' ככל שאני מכיר, ומכיוון שאי אפשר להביא את ההכנסות האלה ממשרדי הממשלה, כן יש גם תב"רים שאנחנו לפעמים תכננו על משרד ממשלתי, ניהול ההוצאות נעשה לא בהתאם להנחיות או שינוי ההנחיות שלהם באמצע, ואנחנו כרגע נצטרך לממן את הסגירת תב"ר הזאת ואת הגרעון של ה-200 אלף.

דובר: זה אירוע.

מר עידו ליבנה: זה אירוע, זה אירוע. ובגלל זה אנחנו כמובן מציגים אותו ולא משאירים אותו לדורות הבאים לטיפול. אנחנו אומרים יש גם אירועים, הם חריגים אבל הם קיימים, גם במועצה אזורית אשכול.

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, האם יש מישהו שנמנע או מתנגד לאישור סגירת התב"רים? תסגור בבקשה את השיתוף מסך כדי רק שנראה. האם יש מישהו שמתנגד או נמנע לאישור סגירת התב"רים? אוקיי, מצוין. תודה. אושרו פה אחד.

החלטה: הוחלט פה אחד לאשר את התב"רים כפי שפורטו לעיל.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

6. אישור מסגרות אשראי

גב' מיכל עוזיהו פלג: אני רוצה לעבור עכשיו לחלק המעניין וקצת מסחרר, בסדר? אישרת את אישור מסגרות אשראי? חידוש הלוואה?

מר ליאור דפנר: לא.

גב' מיכל עוזיהו פלג: וואי, אני אהרוג אותך אם זה יהיה ארוך.

מר ליאור דפנר: זה לא ארוך. זה כמה סעיפים.

גב' גאולה סויסה: אם תהרגי אותו זה יהיה יותר קצר.

מר עידו ליבנה: מה זה? אם תהרגי אותי זה יהיה הרבה יותר קצר, זה אני מבטיח, אבל אנחנו ככה. מועצה אזורית אשכול, בדומה לכל הרשויות בארץ, אנחנו כדי לקבל אישור מסגרות אשראי בבנקים חייבים את אישור המועצה. אנחנו מאשרים 4.5% בכל בנק שיהיה לנו מותר לחוב, בסדר? ארבע וחצי מיליון, סליחה, לא אחוז. אנחנו עובדים בשני בנקים עיקריים, פועלים ודיסקונט. כמו משק בית פרטי או לא כמו במשק בית פרטי, אנחנו צריכים לקבל אישור ממשלתי ואישור המליאה שתהיה לנו את המסגרת. אני חייב להגיד שהשנה, אתם ראיתם את זה, מי שעקב אחרי התקציב והיה בעדכון התקציב, אנחנו לא עשינו כמעט שימוש במסגרות האלה למעט כמה ימים נקודתיים שלדוגמא לא רצינו לפתוח פיקדון ורצינו לממש את כל הפיקדון, לקבל את הריבית, אז לפעמים היה לנו חצי מיליון, מיליון, שני מיליון, אבל לימים בודדים. אבל זה מאפשר לנו גמישות בניהול התקציב. עשינו את זה גם לפני שנה, אנחנו צריכים את זה ל-26' אז אני צריך את אישור המליאה באישור מסגרות אשראי. שאלות על הנושא?

מר עידן שמש: בפועל ניתן יהיה לחרוג עד...

מר עידו ליבנה: אני יכול לחרוג בשני הבנקים ביחד עד תשעה מיליון, באופן זמני במהלך השנה. סוף שנה אני תמיד חייב להיות על אפס, אני לא יכול להשאיר את הגרעון הזה. אני כבר אומר לכם, השנה אנחנו יחסית במאזן תשלומים חיובי, תזרים חיובי. היו נקודות, כמו שאמרתי, לפעמים פיקדון נפתח בחמש עשרה ואני צריך לשלם בארבע עשרה, אז אני אשלם ובחמש עשרה אסגור, כדי לא לפספס את הריביות שיש לנו בפיקדונות. אז אני מבקש להעלות להצבעה, מי בעד אישור מסגרות אשראי? מי שבזום? תודה רבה. ומה היה לנו גם?

גב' מיכל עוזיהו פלג: האם יש מישהו שמתנגד או נמנע?

מר עידו ליבנה: לא.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

החלטה: הוחלט פה אחד על אישור מסגרות אשראי.

7. חידוש אישור הלוואה לשנת 2026.

מר עידו ליבנה: חידוש הלוואה. סליחה מיכל, אנחנו הרבה דברים. חידוש הלוואה. אנחנו במהלך 2026 לטובת בניית המט"ש, לקחנו הלוואה של חמישה מיליון שקלים להקמת המט"ש. כמו שאמרנו גם בדיון דאז, אמרנו אנחנו לא נקח את הלוואה בפועל, רק אם נהיה חייבים, ואם נהיה חייבים זה יהיה רק לקראת 26' או 27', לקראת שהפרויקט יגיע לשלבים המוקדמים. גם, אנחנו לא לקחנו, לא הוצאנו, לא משכנו את הלוואה כדי לא לשלם ריביות סתם על כסף שישב פה. בהתאם לנהלי משרד הפנים, גם אם לא לקחנו את הלוואה ואני רוצה שתהיה לי את האפשרות לקחת אותה ב-26' ואני מחוייב מול רשות המים שהמסגרת הזאת תמיד תעמוד לי, אז אני מבקש את אישור המליאה לקחת את הלוואה ב-2026. אנחנו ביקשנו, אנחנו ביקשנו לצורך העניין, שתהיה לנו את האפשרות לקחת את הלוואה עד פריים -0.7, אנחנו עשינו משא ומתן, לא לקחנו אותה וקיבלנו פה פריים יותר טוב אבל אנחנו, גם הריבית היום, הנגיד גם הוריד אותה אבל אנחנו משאירים את האפשרות הזאת תמיד לקראת לקיחת הלוואה. אנחנו גם נדווח, אם אנחנו נמשיך אותה אנחנו נדווח, זה התחייבות שאלון נתן פה ושלי, אנחנו נעדיך מה קורה עם הפרויקט הזה כל פעם שתהיה משיכת הלוואות, מה שהתחייבנו לדווח עליהם, הפרויקט בתחילתו, לא הייתי צריך את השנה, אני רוצה ב-26' שיהיה לי אישור כי אני חייב שהאישור הזה ימשיך להיות קיים. מי בעד אישור הלוואה? זה לא חדשה, זה...

גב' גאולה סויסה: מתמשכת.

מר עידו ליבנה: אה?

גב' מזל ערוסי: אין לך מספיק כסף פה עם הכנסות?

מר עידו ליבנה: אישית יש, אבל מול רשות המע"מ אני חייב להשאיר את המאה מיליון כל הזמן באישור. כן. אז אני מבקש לעלות להצבעה.

מר צדוק אדמון אדרי: 19 מיליון (ל.ב)?

מר עידו ליבנה: 19 מיליון זה הסכם מימון, הם לקחו ממנו 1.2 מיליון כבר, הוא רץ עם המאטצ'ינג, זה המאטצ'ינג שלהם בשוטף. את החמישה מיליון אמרנו רק שנהיה חייבים נפעיל, כרגע אנחנו לא חייבים ב-25' ואני מקווה שגם ב-26' ככל שזה ימשיך לא נצטרך להוסיף מימון.

גב' מזל ערוסי: ונצטרך להצביע על מה תפעיל את זה?

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ים

מר עידו ליבנה: לא, לא צריך להצביע. אבל אנחנו התחייבנו שאנחנו נעדיין לעת מה קורה עם הפרויקט הזה. פרויקט של מאה מיליון במועצה, זה פרויקט חריג במועצה להיכנס לפרויקט של מאה מיליון, והתחייבנו שאנחנו נעדיין עליו. אנחנו נעשה את זה. על מה אני לוקח? אם אני אקח את ההלוואה זה רק יהיה למט"ש, אני לא יכול לקחת אותה למשהו אחר, בסדר? אם זאת השאלה.

גב' יפה בוכבזה: איזה מבט מזל.

מר עידו ליבנה: מזל היא מדברת איתי עם העיניים כבר, זה לא...

גב' מיכל עוזיהו פלג: האם מאושרת לקחת הרחבת ההלוואה? תודה. האם יש מישהו שמתנגד או נמנע? לא, אושר פה אחד. תודה רבה.

החלטה: הוחלט פה אחד על חידוש אישור להלוואה לשנת 2026.

8. הצגת תכנית עוגן לשנת 2026

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, אני מנסה רגע עם הפנים קדימה. נשאר קצת לתת לכם הצצה, דברים שמתהווים. אנחנו אמנם בתהליך חזוני שהתחלנו ועדיין אנחנו בשלבים המאוד ראשוניים של להריץ אותו והוא, כמו שהבטחנו, יגיע לפה למליאה. אבל אנחנו לא יכולים להמתין בהכרח עם תהליך חזוני כשיש לנו משאבים והזדמנויות שאנחנו חייבים בדרך לנצל אותן, גם אם זה משאבי מדינה וגם אם זה משאבים של פילנתרופיה למיניהם. לכן אנחנו רוצים לתת לכם הצצה לכמה דברים שמתהווים, להגיד גם שתקום ועדת היגוי בנושא הדיון העוד להגדיר את הצרכים, מה אנחנו רוצים שיהיה בפנים, זאת אומרת היו תוכניות עבר אבל צריך ככה לרענן ולראות מחדש. גם עם מתחם הבשר שהוא משאב שהיום מתמלא, גם עם מתחם טיפולי וגם שירותי הרווחה ששם, אבל אנחנו רוצים להראות לכם את הדברים שכרגע קידמנו ומקדמים, ובאמת לפתוח את זה גם להתייחסויות והערות שלכם. ולראות גם איך, אם ישנם צמתים מסוימים שלחבר ולהזמין לדיונים, אז אתם גם מוזמנים להעיר הערות. אז אנחנו נרוץ קצת על התוכניות עבודה 2026 ומתוך זה אנחנו נצא לבשורות שקיימות. זה הסוף, נכון? זה לא ההתחלה, בסדר? תני לי את הזה, אני אקח את זה מפה. טוב, אני העקרונות של תוכנית העבודה אתם גם תקבלו כדי שבדיונים הבאים תוכלו לבוא... דנוש, אתן מקיימות קונסוליות תוך כדי? מה? בסדר, אני נערכת פשוט. טוב, אז אני רוצה לעבור על העקרונות ועל הסעיפים של כל אגף ואגף, אתם תקבלו את זה גם כמו שעשינו בשנה שעברה, אתם עוד תקבלו גם את הטבלאות המלאות אבל בשביל לעזור לנו להתמקד

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ים

בבשורות, מה הדברים הגדולים שכל אגף ואגף לוקח על עצמו, אנחנו נציג את זה פה בצורה כזו, כשאתם תראו את התוכניות עבודה המלאות. אנחנו גם נתקוף את זה מזווית אחרת.

גב' מזל ערוסי: אנחנו נעסוק בתוכנית עבודה לפני שיש חזון?

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן, אין לנו ברירה, דיברנו על זה מזל, כי החזון עומד להסתיים בינואר-פברואר, תקציב 26 צריך להיות מאושר לפני ולכן אנחנו גם אמרנו את זה בעבר, אנחנו נעשה שיפור (ל.ב.).

גב' מזל ערוסי: אני אמרתי שזה לא זמן עכשיו להתחיל עם חזונות (ל.ב.), צריך תכלס לעבוד.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז הנה, זה התכלס.

גב' מזל ערוסי: בסדר גמור, לכן (ל.ב.).

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז גם אמרנו את זה מראש, אנחנו גם כמוך עם רגליים על הקרקע. בסדר? טוב, אז אני קצת צוללת לזה. עקרונות העבודה, הצגנו לכם גם בעבר, אתם עוד תקבלו את המצגות ואתם תוכלו גם להעמיק בזה כדי להעיר הערות. זה דברים שכבר היו לפניכם נעם, אני מעבירה את זה למיקודים. דיברנו על כמה וכמה מיקודים, גם הדגש על חיזוק היישובים, גם הדגש על דור העתיד, גם על צמיחה כלכלית, גם על צמיחה דמוגרפית. הנושא של שדרוג תשתיות וגם שיפור השירות לתושב, וגם כמובן חיזוק הארגון פנימה, שזה גם דגש שאנחנו שמים, גם אם זה ברמה הדיגיטלית וגם אם זה חיזוק הצוותים, ותהליכים פנימיים של בקרה על תוכניות העבודה לאורך השנה ועבודה מבוססת נתונים שאנחנו מדברים על זה הרבה. הבשורות, הבשורות א' שיש לנו חזון מועצתי שאנחנו מקיימים, ומבחינתנו זה חשוב, זה באמת להבין לאן אנחנו הולכים ולדעת גם שאנחנו מסתכלים ימינה ושמאלה, כולנו מכוונים לאותו מקום. הנושא של שיטור קהילתי, בבשורות של 25 שמנו את זה כיעד, הנושא של ביטחון וגם אישורתם תקציב. בעצם המתנו, היה תהליך עם המשרד לביטחון לאומי שנתן תקציבים, זה התעכב כי גם הם התקשו לגייס כוח אדם, אבל זה יוצא לדרך. זאת אומרת, ב26 אנחנו כבר נראה, כבר מצאנו מקום, הקצנו להם מקום, מבנה במתחם יובלי הבשור, שמה תחנת השיטור, הנקודה תהיה עד שגם בהמשך ניצור תחנה ייעודית לזה, אבל זה תוכנית שיוצאת. חשוב להגיד גם, שגם בנוסף לזה, המשרד לביטחון לאומי מקצה גם עוד תקנים של שוטרים כחולים, תחנת השיטור היא תחנה של מג"ב ופקחים שלנו. הצגנו גם את התוכנית בעבר, זה הולך להיות כבר ב2026. שיקום. מה?

מר צדוק אדמון אדרי: איפה היא תשב?

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אמרתי, כרגע ביובלי הבשור זמנית עד שנמצא את המקום הקבוע שהוא הנכון.

צביקה : כמה שוטרים וכמה פקחים? זה ידוע או שלא?

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר ליאור דפנר: עשר ועשר, עשרה ועשרה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: עשרה ועשרה, ועוד שבעה שתחנת המשטרה הכחולה גם רוצה להוסיף פה, בסדר? באמת הדגש על ביטחון אישי. מה?

גב' גאולה סויסה: המשטרה הכחולה (ל.ב.)? זה שירות ל...

גב' מיכל עוזיהו פלג: זה הם, לא ביקשו מאיתנו מאצ'ינג. כן במשטרה הירוקה, במג"ב, עשרה תקנים הם עלינו אבל בתוקף החלטת הממשלה שאמרנו שה-300 מיליון שלקחו לנו, מכוסה כביכול 90% על ידי המדינה מסעיף אחר. זה לא בדיוק ככה כי אנחנו צריכים, נדרשים, לעוד הרבה תוספות אבל אתם תראו את זה בתקציב של 2026. שיקום שטחים פתוחים שזה משהו שאנחנו התחלנו השנה, אנחנו ממשיכים, זה כספים שאנחנו מפעילים. אתם תראו את זה, אנחנו גם ניתן לכם דיווח על זה. הנושא של תחבורה ציבורית, לא היום אבל ליאור עוד יציג לכם את פריצת הדרך, באמת תוכנית נהדרת שליאור מקדם מול צוות החדשנות של אשכול נגב מערבי. ושמה באמת מדובר על פחות קווים ישירים לתל אביב אבל הרבה יותר קווים שמדגישים את החיבוריות, אם זה דרום המועצה בלופים אינטנסיביים יותר ומרכז המועצה, אזור הבשור, יישובי צוחר ואזור של צפון המועצה נגדיר, כשיש הרבה יותר חזרתיות של קווים שמחברים ביניהם ולוקחים למרכזים שזה באופקים ושדרות ואשקלון. בעצם לתחנות רכבת, לאיפה שאפשר להתחבר באמת למאסט טרנספורטיישן.

גב' מזל ערוסי: אפשר להוציא איזשהו סקר לתושבים?

מר ליאור דפנר: הוצאנו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: הוציאו, הוציאו.

מר ליאור דפנר: הוצאנו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: הוציאו, הוציאו.

גב' מזל ערוסי: אני לא ראיתי, סליחה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: מזל, הוציאו.

מר ליאור דפנר: הוצאנו ושאלנו אנשים גם...

גב' מזל ערוסי: לפני הרבה זמן?

מר ליאור דפנר: לא, לפני שלושה חודשים.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גב' מיכל עוזיהו פלג: וגם ענו יפה. שבע מאות עונים ליאור?

גב' מזל ערוסי: אז אולי יצאו שוב?

גב' מיכל עוזיהו פלג: למעלה משבע מאות שונים. (מדברים ביחד).

גב' מלי שדה: ליאור, לא עלה צורך חזק לנושא של תחבורה ציבורית לרמת נגב?

מר ליאור דפנר: לא.

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא לא לא, דיברנו על רמת נגב בהקשר אחר.

גב' מלי שדה: אין שום קו ישיר, הם צריכים לנסוע לבאר שבע כדי להגיע לרמת נגב.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אין ביקוש.

גב' מלי שדה: עושים שם שנות שירות.

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא עלה.

גב' ליאת סלע כהן: דרך אגב, זה גם חיילים סובלים מזה.

גב' מלי שדה: גם חיילים בבסיסים, נגיד מפרשית.

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא, לא עלה הדבר הזה. חברים, אנחנו נציג את הנושא של תחבורה ציבורית בהמשך, אנחנו לא נצלול לזה כרגע. הנושא של שבילי אופניים והליכה, ותכף אני אציג לכם גם תוכנית מאוד יפה שנעשתה. נושא של מצוינות בחינוך, גם עם דגש, גם בתוכניות העבודה של תשפ"ג ששמנו דגש, גם עם תהליך שאני מקווה שגם יהיה פה מישור, רכז מצוינות, שזה תהליך גם שמשרד החינוך מאוד מאוד מחזק היום. והנושא של נראות המועצה, בהיבט של ניקיון בצידי הדרכים. וגם פרויקט שאנחנו עובדים עליו גם ברמה של פילנתרופיה, אבל גם מתקציבים נוספים, צמתים מרכזיים, כיכרות, מקומות, שהמרחב הציבורי יהיה מרחב שהוא נעים וגם מרחיב נפש עבור כולם.

גב' ליאת סלע כהן: מיכל, לאור מה שקורה בחינוך, הייתי נזהרת מהביטוי "מצוינות בחינוך".

גב' מיכל עוזיהו פלג: אני דווקא לא

גב' גאולה סויסה: אבל יש מצוינות.

גב' ליאת סלע כהן: לא, לא ברמת חזון. ברמת תוכניות ל-26'

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג I M ים

גב' גאולה סויסה: למה לא לחזק את המצוינים?

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז לא, אז אני לא מסכימה איתך. אני חושבת שחייבים לכוון לשם.

גב' ליאת סלע כהן: לא, רגע, אבל זה לא חזון, זה 26'.

גב' מיכל עוזיהו פלג: 26'.

גב' ליאת סלע כהן: בחזרה למקורות, נראה לי, לפני זה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אני רוצה להגיד לך שגם

גב' רמית שיבת: משרד החינוך, אני רוצה לחזק את מה שהיא אומרת, במשרד החינוך יצא מיזם עכשיו בכל הארץ שהוא נקרא "מצוינות". שיש ממש זה, זה לא קשור רק (ל.ב.)

גב' ליאת סלע כהן: לא, מעולה, אבל תחזרי רגע

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא, רגע, אבל אני רוצה רגע להסביר ליאת.

גב' ליאת סלע כהן: לא, לא אבל

גב' מיכל עוזיהו פלג: ליאת, אה סליחה, את רוצה? בבקשה.

גב' ליאת סלע כהן: כן, יש פה אחד, שתיים, יש פה שבעה נושאים, אוקיי? זו זרוע, זה לא קשור למשרד ה... זה זרוע, בתוכניות המועצה 26' זה נקרא בשורות. אני לא יודעת, אני אומרת בסוף, כשנושא החינוך כל כך כאוב, לשים מכל נושא החינוך זרוע שקוראים לה "מצוינות בחינוך", נראה לי אפס טיפה בעייתי בנסיבותנו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אני רושמת לעצמי את ההערה שלך, ועדיין אני רוצה לשתף שצוות המנהלים חזר בימים האחרונים ממסע שהוא עשה במהלך סוכות לארצות הברית, ללמידה על כל מיני דברים והשראה, ויצא לי לשמוע את הסיכום שלהם. אחד המקומות שהם ביקרו בהם היה בית ספר של ילדים מרקע קשה מאוד מאוד מאוד, והם היו בשוק ממש, הם מאוד מאוד התרשמו, זה היה אחד הרשמים החזקים שהם חזרו. ואחד הדברים שהם חזרו ואמרו, הגישה הייתה, הציפייה מהצוות, הציפייה מהתלמידים. ציפיות גבוהות מהצוות, ציפיות גבוהות מהתלמידים.

גב' מזל ערוסי: למה צריך להתרחק? עושים את זה הלכה למעשה באופקים.

גב' מיכל עוזיהו פלג: בסדר.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גב' מזל ערוסי: תרדו פעמיים בשבוע לאופקים ותראו מה עושים שם בתוכניות של תחומי (ל.ב.).

דני: אם ליאור מארגן את המיניבוסים לאופקים, נצא.

מר נעם דבי: כשהם חזרו נכנסו לשכבה יא' ויב', ראו את הקטשופ והכל על הדרך או ש... כי זה היה השיא השבוע.

גב' מזל ערוסי: גם שם יש, גם שם יש.

גב' ליאת סלע כהן: מיכל, זה לא בסתירה

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אני אומרת, ליאת, אני לוקחת את זה ורושמת, ותני לי... בסדר? אני לוקחת את זה.

גב' מזל ערוסי: אבל אי אפשר לעבור למצוינות לפני שיש לנו את הבסיס המרכזי, איך היא קראה לזה? את הבייסיק.

גב' גאולה סויסה: אבל זה לא עוברים, זה גם וגם.

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, אז אני רוצה להמשיך לעוד משהו שהוא ברמה של הבשורות מבחינתנו, וזה פרויקטים שמקודמים בתפיסת האשכולות, בסדר? אחד בקריית המועצה, אתם יודעים על המרכז המסחרי ואנחנו מקבלים, ישבנו עם הקבלן הזוכה, יהב חמיאס, ובינואר הוא אמור להתחיל את הבנייה של המרכז המסחרי פה בכניסה למועצה. מרכז רפואי שאנחנו מתמודדים עם קופת חולים כללית ואנחנו בדרך כנראה גם לפיצוץ איתם, תכף אני ראיתי שיש לך עדכונים מהישיבה, אבל יש לנו, אנחנו דורשים מקופת חולים כללית לקחת אחריות ולתת שירותים מצוינים. הם מקבלים משאבים אדירים מתקומה ואנחנו דורשים לא פחות ממעולה. הם מקבלים, יש תקציב אדיר מתקומה לבניית מרכז רפואי, שאמור לקום גם במרכז המסחרי בשלושים מיליון שקל, והם גם עם זה, וגם קיבלו חיזוק של 156 מיליון ש"ח לשיפור שירותי הבריאות במרחב תקומה, והם משחקים משחקים ואנחנו... יש לנו עוד דרך לעשות, אבל מרכז רפואי אמור להתחיל להיבנות יחד עם המרכז המסחרי. מרכז תעסוקה, גם האב תעסוקתי שיקום גם באותו מרכז מסחרי על השטח שאמור להיבנות עבור המועצה. אני מזכירה לכם, מתוך המרכז המסחרי שלושת אלפים מטר רבוע שנבנה הוא לשירותי מועצה, אנחנו הקצנו אלפיים מטר רבוע למרכז הרפואי, ועוד שטח משמעותי להאב תעסוקתי. מרכז החוסן שאתם רואים שהולך ונבנה פה, ואנחנו נסיים את החלק הראשון, ויש לנו עוד מבנים לטיפול ולמענים רגשים שיבנו פה ממש באזור שמול התיכון, איפה שמרכז החוסן היום. מרכז טיפולי זה גם חלק מהמבנים שיבנו. אולם תיאטרון, שמלי אני מניחה שאת מכירה, שהגשנו לקול קורא ובסמוך למרכז הצעירים במבנה שהוא מבנה להריסה, בתקציב ייעודי לנושא של תיאטרון אנחנו נתחיל עבודות להקים מעין, אני יודעת? אין לי את האוצר מילים המתוחכם מספיק להגיד מה זה, זה פרינג', בסדר? תיאטרון פרינג'

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I G R ים

גב' מלי שדה: זה בין היתר יקיים גם תיאטרון פרינג', אבל הכוונה שם לפתוח מרכז תרבות שגם ידבר לחבריה צעירים וגם ייתן מענה עד שאולם אשכול הגדול יסיים את השיפוץ שלו כי כרגע המענה התרבותי הוא מאוד מוגבל במרכז לאומנויות. אז בתקווה, המרכז שם יאפשר לנו להביא גם הצגות מהמרכז וגם הצגה של התיאטרון, וכאן קיבלנו תקציב מיועד מתקומה ו...

מר נעם דבי: את קשורה לתיאטרון איכשהו?

גב' מלי שדה: אני יו"ר ועד מנהל של תיאטרון (ל.ב.).

גב' מיכל עוזיהו פלג: גילוי נאות. אולם התרבות, שיש תקציב של עשרים מיליון מתקציבי תקומה ומפעל הפיס, ואנחנו עובדים גם על פילנתרופיה שתשלים את זה. זה יהפוך את המרכז, את האולם תרבות פה למרכז תרבות שוקק, ואנחנו עובדים על זה. זה עדיין בשלב הפרוגרמה, אבל אני מניחה שב26' אנחנו כבר נתחיל עבודה. זה הולך להשביט, זה כבר משביט את אולם התרבות שלנו. אני מניחה שעוד שנה וחצי לפחות הוא יהיה בעבודות ורק אז נחזור אליו. המרכז צעירים, צינתי את זה תחת קו כי זה דברים שקיימים, בשביל שתבינו את התפיסה הכוללת שמה יש בעוגן המרכזי של מרכז המועצה. מגרשי ספורט כמובן שיש פה, מרכז האומנויות, בתי ספר, וכו' וכו'. לגבי מרכז הבשור, אז גם מדובר על עבודה, אנחנו מנסים להגדיר, כשדיברתי על התנועה הסיבובית של תחבורה ציבורית, אז באזור אבשלוס ברור שזה הולך להיות. הכוונה היא בעצם שאנשים שמגיעים ועושים את הסיבוב הזה ומחכים לקו שיאסוף אותם ויחבר, הם לא עומדים באיזה תחנה בחום או בקור, הם נמצאים במקום שגם יש מרכז קניות, איזה בית קפה לשבת או מקום סגור שהם לא חשופים למזג אוויר או לרעשים, ולכם אנחנו כן מחפשים את המקום הנכון. באבשלוס ברור לנו שזה צריך להיות במרכז המסחרי, יש גם תקציב שיתקצב ממש לבניית מסוף תחבורתי שם, אתם רואים את זה פה. לגבי המסוף תחבורתי באזור הבשור, לא ברור לגמרי באיזה מיקום הוא הנבחר ולכן זה בסימן שאלה, לא בסימן שאלה האם יהיה אלא איפה הוא יהיה. הנושא של בריכת שחייה, אולם ספורט שקיים שם אבל הגשנו בקשות לתקומה בתקציבים שיש למבני ספורט, לאפשר לנו שמה לחרוג מהשבעה קילומטר כדי שנוכל גם לצאת כבר לביצוע. מבנה (ל.ב.), ותכף אני אראה לכם גם הדמיות והכל, אז תוכלו לראות שזה באיזשהו תהליך. מרחבי חוסן שכבר התחלנו להפעיל ביובלי הבשור, אגב שירותים חברתיים שנמצא שם, תחנת השיטור שסיפרנו לכם, המרפאה שכבר קיימת, זה היה צריך להיות תחת קו. מגרש כדורגל ומגרש פאדל, אושר עכשיו תקציב, מה?

מר ליאור דפנר: מגרש כדורסל.

גב' מיכל עוזיהו פלג: איפה? כדורסל, סליחה. מה אמרתי? כדורגל, אז זה כדורסל. מגרש כדורסל ומגרש פאדל, פאדל למי שלא יודע, אם עין הבשור עפים היום על הפיקלבול, פאדל זה הדבר הבא, בסדר? אז שתדעו. הנה, אז אוטוטו הולך להיות גם מגרש פאדל. בסדר, אז זהו, אז זה פחות או יותר הדברים שמכוונים אליהם כרגע בתוכניות מקודמות ב2026. לצד זה יש את הדיונה, את מסוף התחבורה, תחנת מד"א שנבנית, הולכת ונבנית,

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

ותסתיים כבר ב'26', תחנת המתמיד שתסתיים, מגרשי ספורט שכבר נכנסו לתכנון שם ויש גם תקציב להחלפת כל המגרשי ספורט. האב תעסוקתי שהמרכז, שהחברה הכלכלית מקדמת. יש לנו כמה בעיות רגולטוריות עם משרד הפנים בעניין, אנחנו עובדים. זה לא השאלה האם, אנחנו מכוונים לשם, אבל יש כמה עניינים של הקצאת קרקע לרשות בעניין הזה. ובריכת שחייה שם, שגם דורשת התייחסות.

מר בועז קרצ'מר: סליחה מיכל, המגרש באזור תעשייה אבשלום?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מה?

מר בועז קרצ'מר: המרכז, ההאב?

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן, הוא באזור תעשייה שם.

מר בועז קרצ'מר: יש חתימה של מגרש למועצה כבר לפני עשר שנים.

גב' מיכל עוזיהו פלג: יש בעיות עם זה.

מר בועז קרצ'מר: (ל.ב.) חתום.

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא... יפה

מר בועז קרצ'מר: לא יודע, לא יודע.

גב' מיכל עוזיהו פלג: (ל.ב.) האוצר והחשבות אומר למה, וזה הובטח, דרך אגב מדובר גם על עוד אחד כי אתה מדבר על הפרויקט של אחרי פרויקט גוש קטיף, אז יש עוד אחד, וגם את ההבטחה מלפני יותר מעשור בגוש קטיף מנסים לפתור. מנכ"ל משרד הפנים היה פה, דיברנו איתו על זה, אבל לא נכנס לפרטים, בסדר? אבל תדע שאנחנו על זה. והנה, זה עוד הוכחה שיש פרויקטים שאושרו לפני יותר מעשור ואנחנו עדיין מדברים עליהם תיאורטית.

גב' רמית שיבת: אז חלק מהפרויקטים האלה נמצאים בדרום המועצה? למשל השקיפות של הדיון

גב' מיכל עוזיהו פלג: הנה, דיברתי, ממש זה. גם כתוב דרום המועצה מעל.

גב' רמית שיבת: לא, אני הבנתי, אני רוצה לדעת כי אני יודעת שהתקציבים שיפוץ הדיונה מ-2022 בעצם יש כבר תוכניות ושום דבר עדיין לא זו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אמרתי קודם רמית, שהתוכניות שעשינו מ-2022 דורשות חשיבה מחודשת, אנחנו רוצים, זאת אומרת זו תהיה ועדת היגוי שתעזור להגדיר עוד פעם את הזה, ה...

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גב' רמית שיבת: כי אם מחכים (ל.ב), מחכים שיהיה את המפגש הזה

גב' מיכל עוזיהו פלג: המועדון הותיק שם הוא מאוד מצומצם, גם בתוכניות האחרות, וצריך לתת לזה רגע מחשבה ואנחנו נקח את הרגע מחשבה, בסדר? המרכז קהילתי בשלומית שהולך ונבנה, הוא היה קצת תקוע תקציבית אבל JNF ארצות הברית וקק"ל אישרו תקציב מדהים של 12 מיליון דולר בשביל להשלים את הפרויקט. זה פרויקט שגם אנחנו נראה לכם בהמשך ממש את התוכניות, גם אולם תרבות של ארבע מאות חמישים מקומות, חדר כושר. חשוב מאוד שהדברים האחרים שקורים באבשלום יסלימו ולא יהיו הכפלה של דברים שקורים בשלומית, וגם את זה אנחנו נציג בהמשך, אבל זה התקדם. אני רוצה להראות לכם ככה הצצה, בסדר?

מר נאור פקציארו: שנייה, היה קשה להתעלם מהזום שאין שום דבר צפונית למועצה, קריאת ביניים.

גב' מיכל עוזיהו פלג: מה זה צפונית למועצה? עם מי אני מדברת? (מדברים ביחד). טוב, אז אני אגיד שיש...

מר נאור פקציארו: יש כמה ישובים ואני ספרתי שישה שנמצאים צפונית למועצה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: וההאב המרכזי של השירותים הוא פה במועצה, שהוא המרכז. הוא גם ההאב, המרכז שהוא עם הכי הרבה מענים ושירותים לכולם. לא ציינתי את המרכז ריפוי, פרויקט קמה, שאמור להיות ממש מול רעים, וגם לא ציינתי עוד הרבה דברים אחרים שיוצאים קולות קוראים למרכז הכפר, פשוט יש גבול לכמה אני יכולה להאביס עליכם, אנחנו... כאילו כל תוכנית. אבל אני כן אגיד נאור, שיש תוכנית עכשיו שיוצאת, קול קורא שיצא כבר, של מרכז הכפר שמייצר מרכזים מסחריים, אפשרות לתעסוקה בתוך ישובים ואנחנו הולכים בגישה של כמה מוקדים כדי שלא תהיה גם צפיפות. אחד באזור הפרסה, אחד באזור בארי, שזה גם חצרות בארי

מר ניר מצגר: מה יהיה שם?

גב' מיכל עוזיהו פלג: זה בעצם תשתיות, אחד באזור אבשלום, אחד באזור צוחר.

מר ניר מצגר: תשתיות למה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: אחד בקיבוצי דרום המועצה. בעצם מאפשר, אם נגיד בעין השלושה לדוגמא, בסדר? יש מבשלת בירה ויש יקב, ורוצים להסדיר את האזור שם כדי שיהיה מקום נעים למסחר, לתעסוקה, אז אפשר פשוט לייצר איזשהו משהו כזה. אנחנו עוד נפרסם את זה, אנחנו עובדים על זה, אבל זה למשל עוד דוגמה. הדגש מראש שאמרנו גם על פנים הישובים, הוא דגש שהוא עוד הוצג, אנחנו כן מציגים אבל כשאנחנו מסתכלים על אשכולות אז האשכולות הם מרכז המועצה, אזור הבשור, אזור אבשלום, ובשלומית יש איזשהו מרכז שגם יותר תואם את הצרכים של הציבור הממלכתי, הממלכתי, זה לא קשור לממלכתי, של הציונות הדתית אבל זה לא בהכרח, זאת אומרת, זה פתוח לכולם אבל את זה אנחנו נציג עוד יותר לפרטי פרטים בהמשך.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר נאור פקציארו: אין בעיה, אבל זה בדיוק מה שאמרתי. ברגע שקבעתם אשכולות היה יפה לרשום גם שתיים-שלוש דוגמאות מהאשכול הצפוני, שהם לא (ל.ב.)

גב' מיכל עוזיהו פלג: אבל אין, איפה המוקד של האשכול הצפוני נאור?

מר נאור פקציארו: אני לא יודע

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז מרכז המועצה הוא המוקד.

גב' זילפה יוז: אני רוצה להוסיף על זה. בקשר למרכז המועצה שהוא המוקד של צפון המועצה, אז זה נכון, לא יעשו בכל יישוב מרכז, המרחקים גדולים, ואני חושבת שצריך לשים דגש, הבעיה העיקרית היא התחבורה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אבל בגלל זה ציינתי את הנושא של התחבורה שאנחנו עובדים על ה... באמת שיפור.

גב' זילפה יוז: אבל אני... טוב, אני אפגש עם... אני חושבת שאנחנו צריכים לשבת על זה ממש בדקדוק, כי מי שצריך עשרה קילומטר-אחד עשרה קילומטר לנסוע לכל דבר, צריך גם תחבורה ציבורית שמנגישה את הדברים.

גב' מיכל עוזיהו פלג: בסדר גמור.

גב' זילפה יוז: אני רק מעירה, אולי עשיתם את זה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא, אני כרגע דיברתי פשוט ממש על התוכניות של התחבורה הציבורית, ואמרתי שהן יוצגו באחת הפגישות בהמשך, בסדר?

גב' זילפה יוז: אז הוספתי פשוט שישימו דגש על היישובים שאין להם בסביבה שלהם.

גב' מיכל עוזיהו פלג: בסדר. אז אני רוצה להתחיל קודם כל מהתוכנית של שבילי האופניים. ליאור, אתה רוצה ככה אתה לרוץ על זה או ש...?

מר ליאור דפנר: נראה לי שכדאי לזרז, אני יכול...

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, אז אני רק אציג, אני אגיד גם שאנחנו... תגיד את העקרונות של זה, בסדר? בבקשה.

מר ליאור דפנר: יש, כפי שניתן לראות, לא נתעכב על זה כי זה עבודה די יסודית, או לא די, יסודית שנעשתה בנושא הזה. היא בעצם משלבת, אני חושבת, שלושה מישורים עיקריים.

מר נעם דבי: הנה צפון יש.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר ליאור דפנר: הראשון הוא מישור פרקטי שבעצם מאפשר חיבור ותנועה בין היישובים ובין המרכזים שמיכל הציגה, בין היישובים לבין עצמם ובין היישובים לבין המרכזים שמיכל הציגה גם בהליכה אבל בעיקר באופניים, כולל התמקדות בגושים וכולל ניסיון להתמודד עם האתגרים, גם של היישובים היותר מרוחקים, לאו דווקא הצפוניים. המישור השני הוא בעצם חיבור לנושא של תחבורה ציבורית, ובעצם איזושהי קישוריות או אפשרות להגיע למרכזים של התחבורה הציבורית או לתחנות של התחבורה הציבורית בחיבור של כל יישוב לתחנות שמחוץ לו. והשלישית היא גם תירותית, יש כאן בעצם רשת שהיא מעבר לפרקטיקה, שהיא משמשת כפתרונות תחבורתיים תירותיים או של נופש ופנאי של אנשים שחיים כמובן בתוך המועצה האזורית. עשינו ממש מיפוי גם של השבילים האלה והאלה בעזרת מחלקת ההנדסה שלנו ויועצים שסייעו לנו בנושא הזה. מה שאתם רואים כאן זה טיוטה, זו לא הגרסה הסופית סופית של הדבר, אבל זו טיוטה שכבר הצגנו אותה בשביל ליישם. לא מעט ממנה מתבסס על נתיבים שכבר קיימים, צריך להגיד, וחלקים ממנה יש לשדרג או להעריך, ואני חושב שאחד הדברים המרכזיים שאפשר להגיד, ואני אגיד עוד משהו, חלק מזה גם מתבסס על עבודות שאנחנו מצפים מנת"י לעשות לאורך הכבישים שלהם, חלקם כבר בתהליך וחלקם עם איזה הסתכלות רחוקה. ואני חושב שהדבר המרכזי שאפשר להגיד על זה, כשבחנו את השלד כולו, זה שזה בר ביצוע, גם בכספים שמתקבלים מתקומה, גם בכספים שמתקבלים ב"עוטף של העוטף", וגם מתקציבים כאלה ואחרים בשיתופי פעולה. בעצם יש כאן אפשרות לבצע לא מעט מהתוכנית הזאת בטווח לא כל כך רחוק.

מר צדוק אדמון אדרי: מה ההבדל בין הגוונים?

מר ליאור דפנר: יש סינגלים, יש ליווי של כבישים ראשיים, יש שבילי טיילות, יש יציאות מיישובים, כניסות ליישובים. כל מיני דברים כאלה, וגם בכל שקף כזה זה נראה קצת אחרת. אבל בעצם בטווח הרחוק רחוק, יהיה אפשר להגיע מכל יישוב לכל יישוב במועצה, וכמו שאמרתי, גם למרכזים. ומעבר לזה, יהיה גם את הפיתוח של שבילי הטיילות. נגמרה הסוללה (של המיקרופון). (מדברים ביחד).

מר נעם דבי: יהיה גם מסלול מוטורי או שזה רק...

מר ליאור דפנר: יש לנו ויכוח עם המתכננים לגבי מה זה שבילי אופניים, כי יש תקן לשביל אופניים שהוא שלושה מטר ולידו עוד דרך להולכי רגל, ועוד ועוד ועוד. (מנסה מיקרופון אחר). עובד. בקיצור, אנחנו לא חושבים שבכל מקום צריך לעשות את זה, גם כדי ש... אנחנו, בוא נגיד, יותר מנסים לקדם פגישה שנגיע לכל התוכנית מאשר שנגיע לקצת, במימדים שאנחנו חושבים שלא צריכים אותם. אנחנו כן מבינים

מר נעם דבי: יש היום דרישה, אתה יודע שיש היום ביקוש למסלול מוטורי.

מר ליאור דפנר: אנחנו כן לוקחים בחשבון שהיום בעידן של היום, שבילי אופניים ובכלל אופניים זה לא מה שהיה פעם. זאת אומרת, לדמיין לנסוע עשרים קילומטר באופניים זה נשמע כמו איזה דרמה, אבל היום עם אופניים חשמליות אפשר די בקלות, כמעט כל אחד לעשות את זה.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר נעם דבי: לא, אני מדבר על אופנועים.

מר ליאור דפנר: השבילים האלה לא מיועדים לאופנועים וכלים ממונעים מהסוג הזה. הם מיועדים להולכי רגל ואופניים, זה המטרה שלהם.

מר נעם דבי: כן, אבל זה לא אומר (ל.ב), אני מחפש כאילו שעל השביל הזה יעשו עוד איזשהו שביל קטן מוטורי לכאלה שרוצים. אתה יודע בסוף שבוע כמה באים לפה אנשים?

מר ליאור דפנר: אל תסע על הדרכים האלה עם אופנוע.

מר בועז קרצ'מר: לא, אל (ל.ב), זה גם אסור.

מר נעם דבי: אני אומר אם הייתה מחשבה לעשות כאילו?

מר ליאור דפנר: לא, זה לא... לא, כאילו הפתרון הוא לא לזה. כאילו זאת התשובה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: טוב, זה בכל אופן להציג לכם את העבודה שנעשתה. אם יש מישהו מכם שמעוניין לצלול יותר לעומק ולהבין ולהראות, אנא תגידו. אנחנו באמת גאים

מר בועז קרצ'מר: אני אשמח לראות את זה, זאת אומרת אם אתם... אתם שולחים מיכל?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מה?

מר בועז קרצ'מר: אפשר לשלוח את התוכנית הזאת?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מה? אפשר, כן.

מר בועז קרצ'מר: מיכל רק שאלה, מה זה תב"ע הבשור?

גב' מיכל עוזיהו פלג: הנה עכשיו אני מציגה, בסדר? תב"ע הבשור זה תהליך שנעשה בתקופה האחרונה, בתקופה האחרונה כבר זה זמן, גם לפני תקופתנו, חשוב להגיד. שמנסה להגדיר את השימושים השונים שיכולים להיות במתחם הבשור. מה שאתם רואים עכשיו, אני ארוץ כדי סתם לפתוח את הראש אבל להבין את הכיוון, אנחנו נקיים ועדת היגוי כדי לקבל את ברכת הדרך, נציג את זה גם ליישובים, אבל... רגע, איך עושים? זה כאילו מצב תצוגה ואז לא כולם, אה טוב, תודה. אתם יכולים לראות, תכף אני ארוץ על זה, יש שתי חלופות, אנחנו מתעסקים בחלופה שלא אומרת לגלח את הכל אלא להגיד אנחנו מכירים בנכסים הקיימים שזה החלופה א', והיא, מה שאתם רואים זה בשביל לאשר את השימושים השונים שמשתנים במתחם. שימושים השונים שמשתנים במתחם, הנה רגע, שיאפשרו לנו גמישות מאוד מאוד גדולה בתוכניות עתידיות, בסדר? גם מבני ציבור במנהלה, גם מקום שהוא מרכז שיקומי, אם נבחר בזה. גם מבנים חקלאיים, תכף תראו לטיפולים וכאלה. גם

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גלמפינג, אפרופו תיירות, גם מבני תרבות, גם אירוח כפרי, גם מלונאות וכפר גמלאים שדיברנו עליו הרבה. גם נושא של משרדים ותעסוקה, גם מבני ספורט, גם מבני מסחר, גם מבני מלאכה. ברגע שמגדירים את השימושים האלה בתב"ע, למי שלא מבין בתחום הסטטוטורי, אחר כך קל לי לבוא ולעשות. אם אני היום רוצה לבוא ולהקים מתחם מסחרי בשטח בית הספר, אני לא יכולה כי התב"ע לא מאפשרת.

מר נעם דבי: על מה הוא רשום?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מה?

מר נעם דבי: היום על מה הוא רשום התב"ע שלו?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מוסד חינוכי

מר נעם דבי: מוסד חינוך.

גב' מיכל עוזיהו פלג: וגם עשו לו תיקון שאפשר גם לינה שם, כי תכננו מתישהו לעשות שם מכוניות, נכון. וזהו. אז אנחנו מאוד מוגבלים היום.

גב' מזל ערוסי: זה מתחם הבשור.

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן כן כן. (מדברים ביחד). אז אתם יכולים לראות דברים שבאמת יכולים לקום מבחינת התב"ע שאנחנו רוצים לקדם, בסדר? דוגמאות שונות.

מר נעם דבי: זה עניין של שנים, לא?

גב' מיכל עוזיהו פלג: זה עניין של שנים, כן.

מר נעם דבי: עכשיו אנחנו רק זורעים את מה שאולי בעוד ארבע-חמש, שש

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן, אבל אני... כן, אבל. כן, אבל. בסדר? תחזרי לי לזה. אני רוצה כן להציג לכם סרטון של משהו שעשינו כרגע למתחם התיכון של הבשור שהיה, במטרה לגייס כספים, בעיקר כספים... בעיקר תרומה יהודית ספציפית שניתנה, שמדובר על סך הכל סביב 12 מיליון דולר אוסטרלי. כבר יש שלושה וחצי מיליון דולר אוסטרלי למתחם הזה שמאוד מאוד התאהבו בו, ואנחנו מציגים לכם מה שמבחינתנו ניתן כבר, אם אנחנו נצליח, אני אמורה מתישהו בפברואר לנסוע לאוסטרליה בשביל לקדם את זה עוד יותר.

מר ליאור דפנר: וואלה?

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גב' מיכל עוזיהו פלג: הנה, ככה אני מספרת לך ולכם. ואני מקווה באמת שאחרי זה נוכל לצאת לדרך, אנחנו מתקדמים עם השאר. מדובר

מר בועז קרצ'מר: מיכל, רק שאלה קטנה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן?

מר בועז קרצ'מר: בעבר מה שחסם את מתחם הבשור זה היה דווקא הייעוד החינוכי שלו, זה כבר הסתדר?

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אני אומרת, יש, אנחנו עדיין

מר בועז קרצ'מר: זה המון עבודה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: גם במה שהצענו לשימושים עבור התרומה היום, זה רוכב.

מר בועז קרצ'מר: הסתדר? אה, אוקיי.

גב' מיכל עוזיהו פלג: רוכב על מה שעוד ניתן, בסדר? תסלחו לי על המוזיקה.

מר ליאור דפנר: יצירה קלאסית בפסנתר.

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן.

מר ליאור דפנר: תגדילי, תגדילי.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אתם יכולים לראות את המבנים שצורפו, זה משהו שמשרד החינוך השקיע במתחם אחרי השבעה באוקטובר, ובעצם הוסיף מיגון לכל כיתה וכיתה שיש שם במתחם. כך שזה כבר השקעה של למעלה מ-25 מיליון ש"ח טרום תקופתנו, בסדר?

מר ליאור דפנר: אפשר לזהות ברקע את צוחר ג', דרך אגב, למי שחד הבחנה.

מר נעם דבי: מי מגיע ל... משרד החינוך מגיע לזה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: כן, בעצם זאת הייתה החלטה של המליאה הקודמת. לא יודעת אם החלטה, אבל זאת הייתה החלטה של גדי.

גב' מלי שדה: שנה שעברה משרד החינוך שם שם כסף, אף תלמיד לא למד שם, כי אמרו למשרד החינוך שילמדו שם תלמידים כבית ספר עורפי. (מדברים ביחד).

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

גב' מיכל עוזיהו פלג: בעצם מדובר פה בעיקר על תקציבים שהולכים למעטפת. סך הכל טופלו תשתיות תת קרקעיות וזה, אבל כן, חיפוי של המדרכות שם, לעבוד על המעטפת. המבנה של הגילדה יחזור להיות מבנה של אומנות וריפוי באומנות. הוא יהיה גם מבנה רב שימושי שיאפשר גם גלריה, גם מתחם עבודה. אז זהו, אז היה חשוב לנו שתראו שזה דברים

מר ליאור דפנר: אנשים לא מתקדמים.

גב' מיכל עוזיהו פלג: מה? אנשים הם לא מתקדמים, נכון. זהו, אז זה פחות או יותר הכיוון. ממש המבנה הזה שהיה תמיד פרוץ וחירבוני יונים וכאלה, ייסגר מלמעלה. זהו, אז זה פחות או יותר דבר נוסף שהיה חשוב לי להראות לכם, שתדעו, תקבלו טעימה. איך אפשר לחזור? והדבר האחרון, תב"ע. זה לא תב"ע דיונה אלא זה תכנון הדיונה, מה שתוכנן בדיונה בזמנו, יש פה גם סרטון, נכון? זה סרטון? אה, יש לך שקופיות? טוב, אז בעצם דובר בזמנו ממש על לקחת את הדיונה כמו שהיא, להוסיף ולייצר איזה מעטפת מעניינת, אבל עוד פעם, אני עוברת על זה כדי שתראו. אני חושבת שנדרש עוד חשיבה, היום מחודשת, על מה הולך להיות. לוודא שזה לא בכפילות לשימושים אחרים שנעשים שם במרחב, ושה באמת משלים. זהו, אז עד כאן הדברים שרצינו להראות לכם. רגע. תחזרי למצגת הראשונה. אני פה רוצה להגיד שאני, מכיוון שאנחנו כבר בשעה מאוחרת, אנחנו נעביר לכם עוד את המיקודים לפי כל אגף ואגף, מה היעדים העיקריים, אתם תעברו על זה, אתם תוכלו להגיע מוכנים יותר לדיון, כשנצלול יותר לעומק לתוכניות העבודה. זה היה קריטי לנו שתראו ותאירו הערות כמו שליאת העירה קודם, כי כשאנחנו מתכננים להציג לכם את התקציב 2026, הוא צריך לבוא בהלימה לכיוונים שאתם גם מאשרים

גב' מזל ערוסי: מנהלי האגפים יציגו את זה בעצמם?

גב' מיכל עוזיהו פלג: מנהלי האגפים יהיו פה כדי שתוכלו לשאול שאלות.

גב' מזל ערוסי: לא, כדי שיציגו את זה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז עוד פעם, אני חייבת להגיד לך מזל, אני מנסה לחשוב פרגמטית. לבוא ולעבור רבע שעה, א' זה אף פעם לא רבע שעה כל מנהל אגף, זה פשוט ידרוש מכם המון שעות, להחלטתכם. אם אתם רוצים שנעשה עבודה מקדימה, כל פעם זומים עם כל מנהל אגף שמציג, זה אפשרי. אני פשוט מנסה להיות הכי ריאלית מבחינת הזמן שלכם שאתם יושבים פה ומקיימים דיון משותף ששומעים אחד את השני ומעלים תהיות ושאלות, ואתם גם מליאה שצוללת לעומק. אני מנסה באמת לראות מה ריאלי, מה ישים.

מר ניר מצגר: אני חושב שזה נכון שזה יוצג בצורה אחת, ומנהלי האגפים יוכלו גם להרחיב, גם לענות על שאלות

...1

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו י מ

גב' מיכל עוזיהו פלג: בדיוק.

גב' גאולה סויסה: אפשר לעשות את זה בשלבים.

גב' מיכל עוזיהו פלג: וגם תכינו אותנו, אחרי שתעברו על זה, תכינו אותנו עם שאלות מראש כדי שמנהלי האגפים יגיעו כבר עם תשובות מוכנות.

מר נעם דבי: אני חושב אחרת, אני חושב שאתם צריכים להעביר לנו מספיק זמן מראש כדי שאנחנו נלמד. אני מכיר את זה מהתקציב, אני לא רוצה להגיע למצב שאני אגיע עכשיו לישיבת תקציב, ובסוף הישיבה אחרי שלוש או ארבע שעות אומרים טוב תצביע, כי אם אתה לא מצביע אין תקציב ואנחנו צריכים

גב' מיכל עוזיהו פלג: אבל נעם, אתה רואה שאנחנו ממש מנסים להימנע מזה, בגלל זה אנחנו פותחים את זה מולכם גם.

מר נעם דבי: לא, אני אומר, אבל אני צריך זמן, הרבה זמן לפני זה שיתנו לנו את ההכנת תקציב, שנלמד אותו, נכיר אותו, נעיר את ההערות שלנו במייל לכל מי שצריך, נעלה אותם על הכתב, נדון בהם ואז תציגו לנו את התקציב, אחרי התיקונים שרצינו או שלא רצינו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא, אבל נראה לי שלא סתרת כלום במה שאמרתי כרגע.

גב' מזל ערוסי: אתה מתכוון לתוכנית או (ל.ב)?

מר נעם דבי: לא, על תוכנית יחד עם התקציב. הרי מציגים לנו תוכנית ואז אנחנו מצביעים

גב' מזל ערוסי: זה נגזר מהתוכנית, לא תוכנית נגזרת מ...

גב' מיכל עוזיהו פלג: היה חשוב...

מר ניר מצגר: קודם כל תוכנית, אחרי זה מציגים. (מדברים ביחד).

גב' דנה כהן: אני, חשוב לי שבחלק מהנקודות שאפשרות, אולי לא הכל, יהיה איזה תאריכי יעד או רבעון יעד או...

מר ליאור דפנר: יש מאחורי התוכנית אקסל עם יעדים, עם יעדים מדידים, עם זמנים. יש יש. שוב, אנחנו עוד חודש לפני ה... פחות או יותר לפני ההצגה. אתה אומר נעם אפשר את ה... זה לא הפרטי פרטים כאן, אבל אפשר להתחיל לראות בצורה די ברורה מה הכיוונים ולהגיד שמעו, שכחתם באגף רכש, לא יודע, אתה יודע יותר טוב ממני מה צריך לעשות. ואנחנו נתקדם

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I G R ים

מר נעם דבי: סביבה וקיימות אני, לא אני

מר ליאור דפנר: לא, ועדת מכרזים זה בטח פה. ואנחנו נתקדם בתוך זה ובסוף נעביר את הכל, כולל היעדים המדידים, תוכלו להעיר על כל פרט ופרט, אבל בסוף אתם מליאה, כן? אי אפשר

מר בועז קרצ'מר: ליאור, שאלה, רק ה... דווקא החלק הראשון של התוכנית עבודה עם התב"עות ועם הזה, זה אפשר לשלוח עם פירוט? זאת אומרת, אם אני רוצה לדעת איפה המרכז, ההאב התעסוקתי באיקס, אפשר יהיה למצוא את זה?

גב' מיכל עוזיהו פלג: לא במה שנשלח אבל תשאל

מר ליאור דפנר: תשאלו ואנחנו נענה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: תשלח שאלות ואנחנו נגיב, בסדר?

מר בועז קרצ'מר: אוקיי.

גב' מיכל עוזיהו פלג: בסדר. אני יכולה להגיד לך שזה מגרש 32. מה שאתה דיברת זה מגרש 23.

מר בועז קרצ'מר: לא, אבל אותו צריך לקחת כי הוא בתב"ע שלנו.

גב' מיכל עוזיהו פלג: בסדר, טוב.

גב' ליאת סלע כהן: מיכל, (ל.ב) קשורה אבל אחרת. הדברור ליישובים, אני מאוד עסוקה בזה שבסוף, איך אנחנו... אנשים, אני חושבת שאנשים רוצים לדעת והחווייה שלהם זה שזה לא שקוף להם. איך אנחנו מקבלים איזשהו כלי? כי זה לא הגיוני שכל אחד מאיתנו ישב ויסכם, אני חושבת שהמסרים צריכים לעבור

מר ליאור דפנר: הם מועברים כבר.

גב' ליאת סלע כהן: איך?

מר ליאור דפנר: בדף המועצה

גב' מיכל עוזיהו פלג: תשמעי, יש היום... אפשר, אבל יש היום גם, אחד הדברים שבחרתי לא להציג לכם היום זה התוכנית עבודה של הדיגיטציה, שהיא מאוד מאוד מעניינת. יש היום בכלים פשוטים, אני לוקחת את כל ההקלטה של הישיבה פה ואפילו ברמה שזה מוציא פודאקסט בשנייה של רבע שעה-עשרים דקות על מה היה בישיבה. אז אפשר לעשות את זה, יש לנו עוד דרך, זה הערה שתירשם לפרוטוקול.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ים

מר ליאור דפנר: ולגמרי את הדברים הגדולים, כאילו הבשורות, הבולטים הגדולים של התוכנית, לגמרי צריכים להעביר אותם לתושבים. כן.

גב' מיכל עוזיהו פלג: גם את זה אנחנו נתווד, נתווד את התוכניות עבודה.

גב' ליאת סלע כהן: לא, גם צריכים, אנחנו כל אחד

מר ליאור דפנר: לא, אנחנו צריכים לראות, אנחנו מעבירים אותן.

גב' מיכל עוזיהו פלג: בסדר?

מר בועז קרצ'מר: אחד הבולטים הכי גדולים זה המרכז המסחרי עם כל מה שיש שם, עם המסוף והכל. זאת אומרת, איפה אפשר לראות את ההתקדמות של זה או שזה (ל.ב)?

גב' מיכל עוזיהו פלג: את זה אנחנו עוד נציג לכם, את הנושא של תחבורה ציבורית עוד נציג בהמשך מסודר.

מר בועז קרצ'מר: יש שם גם תחבורה ציבורית וגם מסלול ציבור ב...

מר ליאור דפנר: הוא היה פה מתישהו לאחרונה, בביקור של מטי"שים הוא היה.

גב' מיכל עוזיהו פלג: אז אני רוצה להגיד לכם תודה רבה וערב טוב, תודה.

"You
speak.
We
type_"



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ג ו ים

ריכוז החלטות

1. אישור פרוטוקול מליאה 14#2025

החלטה: הוחלט פה אחד לאשר פרוטוקול מליאה 14#2025

2. אישור פתיחת חשבון הורים + מורשי חתימה – ביה"ס שמש אשכול

החלטה: הוחלט פה אחד על אישור מורשי החתימה לביה"ס שמש אשכול

3. אישור עדכון התקציב לשנת 2025

החלטה: הוחלט לאשר את עדכון התקציב לשנת 2025

4. תב"רים למליאה

החלטה: הוחלט פה אחד לאשר את התב"רים כפי שפורטו לעיל

5. אישור מסגרות אשראי

החלטה: הוחלט פה אחד לאשר מסגרות אשראי

6. אישור חידוש להלוואה לשנת 2026

החלטה: הוחלט פה אחד על חידוש אישור להלוואה לשנת 2026